

**Linguistique générale et linguistique française – L1**

UNIVERSITE PARIS NANTERRE

Responsables : Philippe Gréa et Florence Villoing

Description de l'enseignement / principaux contenus :

Partie A : Linguistique générale Le cours s'intéressera à l'articulation entre langage et pensée. Son déroulement se fera en quatre étapes : (i) Nous commencerons notre exploration avec la logique aristotélicienne, dans laquelle est élaborée une tripartition entre les signes sensibles, les états de l'âme et les choses de la réalité, et où sont définies les notions de propositions et de raisonnement. (ii) La seconde étape de notre parcours nous amènera à la frontière du 19ème et du 20ème siècle, à la naissance de la philosophie du langage et à l'élaboration de la logique moderne par G. Frege. Nous nous attarderons sur la distinction entre sens et dénotation et ses implications sur l'articulation entre langage et pensée. (iii) Nous nous intéresserons ensuite aux sciences cognitives qui prennent leur essor aux Etats-Unis à partir des années cinquante et à un modèle linguistique qui s'inscrit directement dans ce mouvement : les grammaires génératives (N. Chomsky). (iv) Pour finir, nous en viendrons à l'époque contemporaine en présentant la théorie du cerveau statisticien. Nous aborderons à cette occasion les approches bayésiennes du langage et leur inscription dans les neurosciences cognitives actuelles.

Partie B : Linguistique française Le cours présente les premiers concepts à maîtriser pour se familiariser avec la linguistique française contemporaine (ses choix théoriques, ses méthodes d'analyse), afin d'initier les étudiants à la recherche dans ce domaine. On commencera par distinguer une approche historique (ou "diachronique") d'une description "synchronique" : à un moment donné (par exemple : la langue du XVIe siècle ou la langue du XXe siècle). On définira ce que représente une approche descriptive (c'est-à-dire non normative) de la langue conçue en synchronie (en l'occurrence, l'état contemporain du français), à travers plusieurs exemples pris dans les domaines de la morphologie, de la syntaxe et de la sémantique.

Bibliographie :

- Chomsky, N., (2001). Le langage et la pensée: Payot et Rivages.
- Marconi, D. (1997). La philosophie du langage au XXème siècle: Editions de l'éclat. Accessible à l'adresse suivante : <http://www.lyber-eclat.net/lyber/marconi/langage.html>
- Tenenbaum, J.B., Kemp, C., Griffiths, T.I. & Goodman, N.D. (2011). "How to Grow a Mind: Statistics, Structure, and Abstraction". Science, 331 (1279).
- Gardes-Tamine, Joëlle, 1988 (et rééditions), La Grammaire. Tome 1 & 2. Paris : Armand Colin
- Leeman, D., (1994) Les fautes de français existent-elles ?, Paris, Le Seuil.
- J.-C. Milner, Introduction à une science du langage, Seuil, 1989
- Riegel, M. & coll. (réédition 2002) Grammaire méthodique du français, Paris, PUF.
- Saussure (de), F. Cours de linguistique générale, Payot, 1916
- Orsenna, e. (2001) La Grammaire est une chanson douce, Paris, Stock.

**Langage, sémiologie, sciences humaines – L1**

UNIVERSITE PARIS NANTERRE

Responsables : J.F. Jeandillou et C.Pauleau

Description de l'enseignement / principaux contenus :

Partie A : « Langage, sémiologie » : L'objet de ce cours est de s'intéresser non seulement aux langues, aux signes linguistiques et à l'activité de parole, mais à toutes les formes de langage, à toutes sortes de signes et aux diverses modalités de la communication. Nous vivons dans un univers de signes, où tout peut être considéré comme signe (tel habit, tel arbre, telle couleur, etc.) si tant est que l'on s'attache à interpréter sa présence dans telle ou telle situation. Il est possible d'attacher un langage à tous les êtres vivants, dès lors que quelque chose dans leur comportement peut être relié à de

l'expression volontaire, à une signification et à une forme de codification. La communication est un mode de relation entre les individus, qui ne se réduit pas à de la transmission d'information, dont les mécanismes sont complexes et qui régule toutes les relations intersubjectives. C'est dire combien ces questions sont essentielles pour quiconque s'intéresse à l'être humain dans sa dimension psychique ou sociale.

Partie B : « Sciences humaines » : Outre la sémiologie, certaines sciences dites connexes se consacrent plus spécifiquement à une approche du langage associant les sciences du langage à une autre science humaine, notamment la sociologie (sociolinguistique), l'ethnologie (ethnolinguistique), la psychologie (psycholinguistique).

Bibliographie :

- Arrive M., Gadet F., Galmiche M., La grammaire d'aujourd'hui, guide alphabétique de linguistique française, Flammarion, 1986.
- Benveniste E., Problèmes de linguistique générale. Tome 1, en particulier chap. 5, Gallimard, 1966.
- Ducrot O., Schaeffer J.M., Nouveau dictionnaire encyclopédique des sciences du langage, Seuil, 1995.
- Eco U., Le Signe. Histoire et analyse d'un concept. Livre de poche, 1988.
- Jakobson R., Essais de linguistique générale. Tome 1, en particulier chap. 5, Minuit, 1963.
- Malmberg B., le Langage, signe de l'humain. Picard, 1979.
- Saussure F. de, Cours de linguistique générale. 1916, Payot, 1986.
- Siouffi G. & d.van Raemdonck, 1999, 100 fiches pour comprendre la linguistique, Paris, Bréal.

### **Sociolinguistique 1 (Sociolinguistique : principes généraux) – L2**

UNIVERSITE PARIS NANTERRE

Responsable : C. Pauleau

Description de l'enseignement / principaux contenus :

Principes généraux en sociolinguistique : présentation du point de vue sociolinguistique ; notions générales -norme, variation, dimensions de la variation (socioculturelle, géographique, situationnelle notamment) ; question de la description des langues non standard (notion de communauté sociolinguistique, pluralité de la notion de norme, principe de l'hétérogénéité ordonnée, système règles et variation).

Bibliographie : fournie avec le support de cours électronique par l'enseignante sur cours en ligne.

### **Langage et cerveau – L2**

UNIVERSITE PARIS 8 VINCENNES SAINT-DENIS

Descriptif de l'enseignement : Ce cours est une introduction à l'étude des bases cérébrales du langage.

Les thèmes suivants seront abordés :

- la spécificité du langage humain par rapport aux systèmes de communication animale et son évolution avec notre espèce ;
- les différentes tentatives de localisation cérébrale du langage : de l'étude des patients cérébro-lésés à l'imagerie cérébrale ;
- l'apport de l'étude des troubles du langage oral et écrit (aphasie et dyslexie) aux modèles psycholinguistiques.

Évaluation : un contrôle continu consistant en deux devoirs sur table répartis au cours du semestre.

### **Production du langage – L2**

UNIVERSITE PARIS 8 VINCENNES SAINT-DENIS

Descriptif de l'enseignement : Comment passe-t-on de l'intention de communiquer à l'énonciation ? Quelles sont les différentes étapes du processus de production ? Nous présenterons les principales études et modèles psycholinguistiques qui tentent de répondre à ces questions.

Évaluation : un contrôle continu consistant en un devoir à la maison et un devoir sur table en fin de semestre.

### **Langage et Musique – L2**

UNIVERSITE PARIS 8 VINCENNES SAINT-DENIS

Descriptif de l'enseignement : La grande majorité des traditions musicales du monde sont caractérisées par un mètre temporel abstrait, sur lequel viennent se greffer des événements rythmiques concrets. Une sous-partie significative de ces traditions consiste à réaliser ces événements rythmiques sous forme d'éléments linguistiques. On obtient alors ce qu'en anglais on appelle chant (fréquemment représenté par le cri collectif, dans les stades ou les manifestations de rue) ou par ce qu'on appelle song, quand ces événements rythmiques sont accompagnés d'une mélodie. L'association d'un texte à de la musique est un processus appelé musication. C'est un phénomène complexe qui exige la conjonction de différentes grammaires, concernant le texte, la musique, ou l'association du texte et de la musique. Ce cours vise à donner une caractérisation précise de ces différentes grammaires et de leurs interactions, ainsi qu'une présentation des principaux travaux théoriques ou empiriques qui ont été menés à ce jour dans ce domaine. Évaluation : contrôle continu. Aucune connaissance ou compétence spéciale en musique n'est exigée.

### **Sociolinguistique – L2**

UNIVERSITE PARIS 8 VINCENNES SAINT-DENIS

Descriptif de l'enseignement : Dans ce cours, nous examinerons comment divers aspects de l'organisation des sociétés humaines sont reflétés dans les langues parlées par ces sociétés. Nous verrons comment la classe sociale, l'appartenance ethnique, le genre, l'âge, les aspirations de l'individu, l'identité des interlocuteurs, le contexte social etc. peuvent influencer les choix langagiers conscients ou inconscients des locuteurs. Evaluation : deux contrôles continus, le premier comptant pour 40% et le deuxième pour 60% de la note finale.

### **Francophonie, patrimoine culturel et usages didactiques – L2**

UNIVERSITE PARIS 8 VINCENNES SAINT-DENIS

Descriptif de l'enseignement : Il s'agit dans cet EC de découvrir ou approfondir ses connaissances sur le patrimoine culturel francophone (chanson, poésie, littérature, cinéma), francophone étant entendu au sens large : francophonie du sud, francophonie insulaire mais aussi francophonie de France et du Québec. On envisagera simultanément les usages didactiques des productions appartenant à ce vaste patrimoine, comme documents exploitables en classe de langue ou en autonomie, dans la perspective d'une plus grande ouverture à la diversité de la francophonie. Evaluation : Réalisation d'un dossier de quelques pages sur une ressource francophone (chanson, poésie, extrait de film...) avec une exploitation didactique et présentation à l'oral de ce dossier.

### **Langage, acquisition, apprentissage 1 – L2**

UNIVERSITE PARIS NANTERRE

Responsables : Maria Kihlstedt

Description de l'enseignement / principaux contenus :

L'objectif de ce cours est d'aborder l'acquisition du langage chez l'enfant à partir de 18 mois. S'appuyant sur des recherches récentes en acquisition et sur des corpus réalisés et recueillis auprès d'enfants, le cours exposera divers processus d'acquisition du langage : développement

morphosyntaxique, émergence et diversification du lexique, du temps et de l'aspect et construction de la capacité narrative. Ces thèmes seront traités dans une perspective interactionniste qui illustre comment l'enfant apprend à parler dans l'interaction avec l'adulte (parents, enseignants, etc.). Ce cours sera prolongé dans le cours Langage, acquisition, Apprentissage 2 au S5. Ce cours est indispensable pour les étudiants qui se destinent aux métiers de l'enseignement et de la formation.

Bibliographie :

- Bruner J. 1991. ... Car la culture donne forme à l'esprit. Eshel.
- Colletta J-M. 1998. Les conduites narratives chez l'enfant : une approche étho-linguistique et développementale. 6ème Congrès de l'International Pragmatics Association, Reims, juillet 1998.
- François F., François D., Sabeau-Jouannet E. & Sourdot M. 1977. La syntaxe de l'enfant avant cinq ans, Larousse.
- Kail M. 2012. L'acquisition du langage. PUF.
- Lentin L. 2009. Apprendre à penser, parler, lire, écrire : Acquisition du langage oral et écrit. ESF.

### **Acquisition du langage – L2**

UNIVERSITE PARIS NANTERRE

Enseignants : A. Lacheret, F. Isel

Description de l'enseignement / principaux contenus :

Ce cours aborde la question de l'acquisition du langage chez l'enfant entre 1 et 4 ans dans une perspective psycholinguistique. Dans une première partie, nous abordons les hypothèses fondatrices sur l'émergence du langage chez l'enfant dans une perspective ontogénétique. Dans ce contexte, sont présentées les théories majeures sur l'acquisition du langage en soulignant l'apport des théories pragmatiques qui, centrées sur la compétence communicationnelle, mettent en exergue l'importance de l'interaction mère-enfant dans cette période préverbiale. Sont ensuite exposées les phases initiales d'élaboration des structures langagières ; nous discutons des processus qui sous-tendent la mise en place progressive d'un babillage linguistiquement structuré, des relations entre ce babillage et les premiers mots en soulignant ici le rôle majeur de la prosodie pour le traitement des structures linguistiques. Dans une seconde partie, sont introduits les grands principes de phonologie avancés par Polivanov (1931) et Troubetzkoy (1938), les notions de surdité phonologique et de crible phonologique. La dernière partie du cours est consacrée aux processus d'acquisition chez l'enfant à partir de 18 mois. En particulier, nous abordons l'étude du développement du lexique mental et de l'acquisition du vocabulaire en insistant sur les notions d'explosion lexicale et de stock lexical (taille du vocabulaire) mais également de segmentation lexicale. Nous discutons dans ce contexte la dissymétrie entre capacités de compréhension et de production du langage.

Bibliographie :

- BRUNER Jérôme (1987) : Comment les enfants apprennent à parler. Paris, Retz.
- BOYSSON-BARDIES (1996) : Comment la parole vient aux enfants ? Paris, Odile Jacob.
- BRIGAUDIOT M., DANON-BOILEAU L. (2002) : La naissance du langage dans les deux premières années, Paris, PUF.
- FLORIN A. (1999) : Le développement du langage, Paris Dunod.
- JACKENDOFF, R.S. (2002). Foundations of Language: Brain, Meaning, Grammar, and Evolution. Oxford University Press.
- TROUBETZKOY, N. S. (1938). Principes de phonologie. Klincksieck, 2005.
- TOMASELLO, M. (2003). Constructing a language: A usage-based theory of language acquisition. Harvard University Press, Cambridge, M

**Situation du français en francophonie – L2**

UNIVERSITE PARIS NANTERRE

Responsable : Christine Pauleau

Description de l'enseignement / principaux contenus :

Approche linguistique et sociolinguistique des situations francophones à travers le monde, ailleurs qu'en France hexagonale. En particulier, approche de description des régions suivantes : Québec, Belgique, Afrique noire, Océanie. Au travers de ces contextes, mise à jour d'éléments concernant la méthodologie de description : notions de status (statuts et fonctions des langues, vernaculaire, véhiculaire), corpus (appropriation et usage de la compétence linguistique, exposition linguistique), norme endogène, norme exogène, acrolecte, mésolecte, basilecte...

Bibliographie : fournie avec le Support de cours électronique sur la plateforme Coursenligne.

**Sociolinguistique 2 (sociolinguistique du français) – L3**

UNIVERSITE PARIS NANTERRE

Responsable : O. Baude

Description de l'enseignement / principaux contenus :

Le cours combine une réflexion sur les concepts de sociolinguistique et des exemples de descriptions sociolinguistiques. Problématique de la sociolinguistique située dans un contexte épistémologique. Notions sociolinguistiques descriptives -standardisation, langue commune/ langue standard/ langue de référence, contre-norme). Exemples de description des variétés de langue française (français familier, français populaire, français néo-populaire, français des jeunes). Exemple de point de vue sociolinguistique appliqué à la description de l'émergence d'une langue, la langue française.

Bibliographie : dans le support de cours électronique fourni par l'enseignant.

**Linguistique informatique et linguistique de corpus 1 – L3**

UNIVERSITE PARIS NANTERRE

Responsables : Delphine Battistelli et Jean-Luc Minel

Description de l'enseignement / principaux contenus :

La numérisation des données langagières écrites et sonores a profondément bouleversé les méthodes de traitement et d'analyse en linguistique, en donnant notamment accès à des gros volumes de données, que l'on désigne sous le terme de corpus. De nouvelles méthodes d'observation des faits langagiers en sciences du langage ont ainsi vu le jour ces quinze dernières années et ont donné lieu à la pratique active de la linguistique de corpus. Ces méthodes nécessitent la constitution de ressources, i.e. données langagières et outils pour les traiter, tant à l'oral qu'à l'écrit (lexiques spécialisés, dictionnaires informatisés, grammaires locales, annotation syntaxique et sémantique, outils de segmentation automatique et d'annotation prosodique de la parole, etc.). Elles exigent la mise en place de procédures rigoureuses afin de contrôler au mieux les résultats obtenus. Une première partie du cours sera consacrée à la présentation d'un panorama des outils et des méthodes actuellement utilisées en linguistique de corpus dans un premier temps sur des textes écrits, ensuite sur des données sonores. Une seconde partie du cours sera consacrée à la présentation des outils de programmation (le module NLTK notamment) en Python qui permettent de traiter des corpus.

Bibliographie :

- Condamines A., (2005), Sémantique et Corpus, Lavoisier, Paris
- Habert B., Nazarenko A., Salem A. (1997), Les linguistique de corpus, Armand Colin, Paris
- Habert B., Fabre C., Issac F. (1998), De l'écrit au numérique : constituer, normaliser et exploiter les corpus électronique, Paris, InterEditions.

- Habert B. (2006), Instruments et ressources électroniques pour le français. Paris /Gap : Ophrys (« L'Essentiel Français »).
- Minel J.-L. (2009), Filtrage sémantique : de l'annotation à la navigation textuelle. Lavoisier . Paris

### **Sociolinguistique 3, Langue et société – L3**

UNIVERSITE PARIS NANTERRE

Responsable : O. Baude

Description de l'enseignement / principaux contenus :

Cet enseignement tire parti de ce que les langues sont parlées en société, ce qui incite à orienter l'observation et l'analyse vers les contextes sociaux d'usage et la pratique des locuteurs. La confrontation entre sciences du langage et sciences sociales sera introduite avec des notions qui ont circulé entre sociologie, anthropologie, sociolinguistique, ethnographie de la communication et analyse de discours de situations orales, faisant le bilan des outils conceptuels et descriptifs à l'œuvre dans l'exploration des pratiques et des échanges langagiers en situation. On mettra sur pied une enquête visant l'observation de situations sociales ordinaires.

Bibliographie :

- BEAUD S. & WEBER F. (1998). Guide de l'enquête de terrain, Paris, La Découverte.
- BLANCHE-BENVENISTE C., (1997). Approches de la langue parlée en français, Paris, Ophrys.
- BOURDIEU P. (1982). Ce que parler veut dire, Paris, Fayard.
- CALVET L.-J. (1994). Les voix de la ville, introduction à la sociolinguistique urbaine. Paris. Payot.
- GADET F. (2007). La variation sociale en français, 2e édition, Paris, Ophrys.
- LABOV W. (1976). Sociolinguistique, tr. fr. Paris, Editions de Minuit.
- LEPOUTRE D. (1997). Cœur de banlieue, Paris, Odile Jacob.

### **Langage, acquisition, apprentissage 2 – L3**

UNIVERSITE PARIS NANTERRE

Responsable : N. Espinosa nespinos@parisnanterre.fr

Description de l'enseignement / principaux contenus :

Ce cours poursuivra l'étude amorcée dans le cours Langage, acquisition, Apprentissage 1. Il permettra de développer la question de l'acquisition du langage chez l'enfant entre 3 et 6 ans dans une perspective interactionniste qui illustre comment l'enfant apprend à parler dans l'interaction avec l'adulte (parents, enseignants, etc.). Le cours ciblera ensuite la question de l'entrée dans l'écrit (apprendre à lire et à écrire) ainsi que l'apprentissage des enfants non francophones et abordera brièvement l'apprentissage des langues étrangères par des enfants en primaire. Nous examinerons les conditions qui favorisent l'apprentissage du langage oral et écrit, dans le cadre familial et dans les institutions (crèche, école). Nous étudierons quelques situations particulières d'acquisition : bi-plurilinguisme, alphabétisation, apprentissage précoce d'une langue étrangère sous différentes formes d'intervention Les étudiants devront analyser des situations d'acquisition/apprentissage avec des enfants ainsi que des supports médiatiques dans le procès d'acquisition : livres illustrés, manuels, logiciels. Ce cours est indispensable pour les étudiants qui se destinent aux métiers de l'enseignement et de la formation.

Bibliographie :

- ABDELILAH-BAUER B. 2008. Le défi des enfants bilingues. La Découverte
- BAUTIER E. 2006. Apprendre à l'école, apprendre l'école, Chronique sociale.
- BONNERY S. 2007. Comprendre l'échec scolaire, La dispute
- DALGALIAN G. 2000. Enfances plurilingues, L'Harmattan

- FRIER C. et al. 2006. Passeurs de lecture. Lire ensemble à la maison et à l'école, Retz.
- LENTIN L. 1993. Du parler au lire, ESF.
- LENTIN L. 2009. Apprendre à penser, parler, lire, écrire : Acquisition du langage oral et écrit. ESF.

### **Didactique des langues vivantes étrangères – L3**

UNIVERSITE PARIS NANTERRE

Responsable : Maria Kihlstedt / Enseignant : Agnès Leroux

Description de l'enseignement / principaux contenus :

L'objectif de ce cours est d'amener les étudiants à réfléchir à la relation enseignement/apprentissage lors de l'enseignement d'une langue étrangère en milieu institutionnel. En effet, dans cette relation à trois paramètres, l'enseignant, l'élève et la langue, comment se construit la connaissance d'une langue seconde et la capacité à l'utiliser pour communiquer ? Nous poserons, entre autres, les questions suivantes : la connaissance de la grammaire améliore-t-elle la capacité à communiquer ? Quelle est la relation entre savoir et savoir-faire, ou compétence de communication ? Quelle est la place de l'écrit dans l'apprentissage d'une langue étrangère ? Suffit-il de savoir parler pour communiquer en langue étrangère ? Quelle est la place de l'évaluation ?

Le cours s'articulera en douze séances, chacune permettant d'explorer une problématique autour des thèmes suivants :

- histoire des méthodes depuis le début du 20ème siècle,
- compétences de communication selon les directives du CECRL,
- différentes conceptions de l'enseignement de la grammaire,
- les différentes conceptions de l'enseignement du lexique,
- les enjeux de la compréhension orale,
- l'enseignement de la phonétique en cours de L2,
- la place de la civilisation ou objectif culturel,
- l'étude du document iconographique,
- le rôle et les différents types d'évaluation,
- la démarche à visée actionnelle

Bibliographie :

Site : [eduscol.education.fr/](http://eduscol.education.fr/) pour tous ces documents.

- Cadre Européen commun de référence pour les langues – Conseil de l'Europe – Didier
- CHINI, D & GOUTERAUX, P. (eds), 2008, Psycholinguistique et didactique des langues étrangères, Travaux du GEPED en hommage à Danielle Bailly, Cahiers de Recherche, numéro spécial, Paris, Ophrys

### **Philosophie du langage – L3**

UNIVERSITE PARIS 8 VINCENNES SAINT-DENIS

Descriptif de l'enseignement : Savoir ou croire qu'une phrase est vraie ou fautive fait partie de tout processus de communication. Tout locuteur d'une langue fait appel de façon intuitive à cette opposition pour accorder un sens à ce qu'il entend et pour réagir en conséquence. Or, d'un point de vue philosophique (notamment dans le cadre de la philosophie analytique qui aborde les problèmes par le biais du langage), la notion de « vérité » n'est pas simple à établir. Dans l'approche « réaliste » (celle fixée par Aristote), le vrai et le faux correspondent à l'être et au non être. Bien que restant la croyance dominante, cette correspondance a été mise en question par une approche « antiréaliste » depuis les philosophes présocratiques jusqu'à nos jours. Les théories scientifiques bien implantées sont des prétendues descriptions réussies du réel et elles sont, par conséquent, reçues par la société comme étant vraies (ou étant une bonne approximation progressivement affinée de la réalité). Elles

sont ainsi l'aspect de la connaissance qui se prête le mieux à une critique de la notion de vérité prônée par le « réalisme ». Dans ce cours, nous les examinerons d'un point de vue antiréaliste dissociant la valeur de vérité d'une phrase (ou théorie) de la connaissance du réel, considéré comme « inscrutable ».

Evaluation : exercices hebdomadaires à la maison, corrigés et avec indications (ils peuvent être refaits) mais pas notés. La note finale est une évaluation de l'investissement ainsi que de la progression personnelle de chaque étudiant tout au long du semestre.