

Le royaume de France au temps de la guerre de Cent ans

SORBONNE UNIVERSITE

Enseignant : E. Crouzet-Pavan

Description de l'enseignement : Le royaume de France au temps de la guerre de Cent Ans : Le pouvoir et la violence, ou comment se transformèrent les structures politiques du royaume de France au temps du grand affrontement avec l'Angleterre.

Eglise et société au Moyen-Age ; L'encadrement des fidèles (XIIe-XVe s)

SORBONNE UNIVERSITE

Enseignant : M. Moeglin

Description de l'enseignement : A la fin du XIe s, la réforme grégorienne modifie profondément l'ordre du Monde : L'Eglise revendique désormais un rôle d'intermédiaire exclusif entre l'ici-bas et l'au-delà. C'est à elle qu'il incombe de conduire les laïcs vers le salut éternel, de les arracher aux griffes de Satan. Pour remplir cette mission, l'Eglise devient une monarchie centralisée et bureaucratique sous l'autorité absolue du Pape, représentant sur terre du Christ-Roi. Dans le cadre de ce que l'on a appelé le tournant pastoral, elle met en place un double réseau d'encadrement des fidèles, celui des paroisses confiées aux curés et celui des couvents des ordres mendiants. En revanche, les dissidents sont rejetés hors de l'Eglise et pourchassés. L'inquisition investie de cette tâche par le Pape va se montrer redoutablement efficace notamment contre les « Cathares ». Le « grand schisme » de 1378 montre, toutefois, les limites de cette construction.

L'Europe et les enjeux internationaux au XXe siècle

SORBONNE UNIVERSITE

Enseignant : P. Griset

Descriptif de l'enseignement : Ce cours aborde la place de l'Europe dans les grands enjeux internationaux au XXe s. Le domaine de la communication est plus particulièrement abordé (masse médias et technologies de l'information et de la communication). A partir d'une démarche pleinement historique, cet enseignement s'adresse aux étudiants souhaitant s'orienter vers le cursus Histoire, concours et recherche mais également relations internationales, communication et sciences politiques.

Histoire du Monde Arabe et du Moyen-Orient du XVIIIe au XXIe siècles

SORBONNE UNIVERSITE

Enseignant : A. L. Dupont

Descriptif de l'enseignement : non disponible.

Analyse du monde contemporain

SORBONNE UNIVERSITE

Enseignant : O. Forcade

Descriptif de l'enseignement : Cet enseignement présente une étude du Monde à la fin et après la Seconde Guerre Mondiale. Par une approche d'histoire des relations internationales, il propose d'examiner les évolutions du Monde occidental et non-occidental en incorporant les analyses géopolitiques contemporaines et les apports récents des « area studies » ; essentiellement politico stratégiques, diplomatiques, économiques et culturelles.

Les pouvoirs musulmans et leur légitimité

SORBONNE UNIVERSITE

Enseignant : M. Tillier

Description de l'enseignement : Les conquêtes arabo-islamiques du VIIe et du VIIIe siècle aboutirent à la formation d'un empire immense, et au développement d'institutions pour l'administrer. À la tête de l'État, le calife apparaissait aux yeux de la majorité des musulmans comme le représentant d'un ordre islamique décrété par Dieu. Mais les fondements de sa légitimité demeuraient fragiles et de nombreux groupes proposaient des alternatives à son pouvoir. Le cours du premier semestre explorera le fonctionnement du califat omeyyade et abbasside, de son idéologie, de sa cour et de ses institutions, et analysera les stratégies des principaux mouvements d'opposition politique et religieuse (sunnites, chiites, kharijites). Ce cours ne nécessite aucun prérequis et s'adresse à tous les étudiants de licence 3 désireux de s'initier à l'histoire de l'Islam.

La France de Louis XIV. La France et l'Europe

SORBONNE UNIVERSITE

Enseignant : Pr. L. Bely

Descriptif de l'enseignement : Le cours de cette année s'attachera à examiner la situation de la France dans l'Europe de son temps dans une perspective d'histoire internationale et d'histoire comparée. Nous étudierons la place de Louis XIV dans la société des princes et celle de la cour de France dans le monde des cours européennes. En rappelant la succession des guerres et des paix, nous aborderons les armées, les structures diplomatiques et les finances publiques en Europe. Nous comparerons les systèmes politiques en insistant sur le rôle de l'opinion publique et nous verrons les migrations de type politique et religieux (réfugiés huguenots et jacobites). Nous verrons comment la figure controversée de Louis XIV marqué les débats européens. Nous chercherons à voir si la culture, la création artistique et la recherche scientifique en France ont trouvé un écho en Europe.

Le royaume de France dans les guerres de Religion (1559-1598) - Catholiques contre huguenots

SORBONNE UNIVERSITE

Enseignant : D. Crouzet

Descriptif de l'enseignement : Le royaume de France, aussitôt après la mort accidentelle du roi Henri II (1559) entre dans le temps des guerres de Religion. Ces guerres, dans une première séquence qui dure de 1562 à 1572, opposent irrémédiablement deux factions religieuses : d'une part les réformés calvinistes qui rêvent de ramener le royaume vers des temps de pureté évangélique en éradiquant ce qu'ils nomment la « pollution », en l'occurrence les représentations du divin et les prêtres de l'Eglise romaine ; d'autre part les catholiques « zélés » qui refusent que leur Dieu cohabite avec un autre Dieu et veulent par le glaive et le feu anéantir ce qu'ils appellent « l'hérésie ». Trois guerres saintes atrocement sanglantes mettent aux prises les adversaires, marquées par une ritualisation des violences faites aux corps culminant en 1572 lors du massacre de 2-3000 protestants lors de la Saint-Barthélemy parisienne. Au cœur des enjeux, il y a le pouvoir royal, inventant alors une politique de concorde et de paix mais glissant parfois dans le crime pour résister aux factions conduites par les grands nobles.

Le système international de 1815 à 1945

SORBONNE UNIVERSITE

Enseignant : O. Forcade

Descriptif de l'enseignement : Depuis 1815, les structures et les principes du système international connaissent des évolutions majeures. Ce cours propose l'analyse des dynamiques d'organisation des relations internationales depuis le système du congrès de Vienne, des acteurs de la société internationale (États, organisations, acteurs non étatiques) et des faits internationaux jusqu'en 1945.

Histoire sociale et culturelle, XIXe-XXe siècles

SORBONNE UNIVERSITE

Enseignant : Pr. E. Mension-Rigau

Descriptif de l'enseignement : 1914-1918 et sa mémoire : approche sociale et culturelle de la Grande Guerre.

Les Français, les Françaises et l'État, des années 1830 à la fin du XIXe siècle

SORBONNE UNIVERSITE

Enseignant : Pr. A. Houte

Descriptif de l'enseignement : Si l'histoire de l'État a fait l'objet d'importants renouvellements dont ce cours présentera les acquis, il s'agit ici d'étudier le point de vue des populations, dans toute leur diversité (sociale, politique, religieuse, mais également genrée et géographique) : comment et pourquoi les Français.e.s ont-ils appris à vivre avec un État plus présent ? Cette question d'histoire politique, sociale et culturelle accordera beaucoup de place aux études de cas pour saisir les mutations de longue durée de la société française. Encore morcelée et traditionnelle par de nombreux aspects, la France des années 1830 a déjà été bouleversée par l'onde de choc révolutionnaire. Tandis que s'élargit l'accès à la citoyenneté, on s'interroge sur les nouvelles missions de l'État : la défense, la sécurité, l'instruction, la santé, la protection des enfants, font l'objet de vifs débats dont le cours présentera les implications concrètes, depuis les réformes de la Monarchie de Juillet jusqu'à l'application des grandes lois de la Troisième République.

Histoire et mémoires des migrations en France (XIXe à nos jours) : flux, politiques et expériences

UNIVERSITE DE PARIS NANTERRE

Enseignant : E. B. LOYER

Description de l'enseignement : Ce cours dressera un panorama des migrations en France, de la fin du XIX^{ème} au XX^{ème} siècle. L'évolution de ces immigrations en France sera étudiée, mais aussi leurs accueil et les réactions qu'elles entraînent. Il s'agira donc d'historiciser la notion de migration, en faisant la part des contraintes que suppose cette condition qui devient progressivement un statut. Les questions du projet migratoire, de la liberté des acteurs et des stratégies migratoires seront également abordées en soulignant la variété des expériences de migrations, selon le type de projet, le genre ou l'affiliation coloniale. A partir de sources variées (textuelles, statistiques, iconographiques, filmiques), il s'agira donc d'explorer toutes les échelles du phénomène migratoire et de ses conséquences.

Bibliographie :

- Ralph SCHOR, *Histoire de l'immigration en France de la fin du XIXe siècle à nos jours*, Paris, Armand Colin, coll. U, 1996.
- Marie-Claude BLANC-CHALEARD, *Histoire de l'immigration*, Paris, La Découverte, coll. « Repères », 2001.
- Gérard NOIRIEL, *Le creuset français. Histoire de l'immigration (XIX^{ème}-XX^{ème} siècle)*, Paris, Le Seuil, 1988.
- Pascal ORY (dir.), *Dictionnaire des étrangers qui ont fait la France*, Paris, Robert Laffont, coll. « Bouquins », 2013.

Histoire des femmes et du genre (France, XIX-XX^{ème} siècle)

UNIVERSITE DE PARIS NANTERRE

Enseignant : L. MACHU

Description de l'enseignement : Le cours propose une approche thématique et chronologique de l'histoire des femmes en France à l'époque contemporaine. L'évolution de la place des femmes sur le marché du travail comme leur participation à la vie politique ou aux mouvements sociaux seront donc étudiés. Il s'agira d'une part de considérer les femmes en tant qu'actrices de l'histoire, d'autre part d'expliquer ce que le concept de genre peut apporter à la compréhension et l'analyse de ces phénomènes.

Bibliographie :

- Y. Ripa, *Les femmes actrices de l'histoire, 1789-1945*, A. Colin, 2002.
- S. Schweitzer, *Les femmes ont toujours travaillé*, O. Jacob, 2002.
- C. Bard, F. El Amrani, B. Pavard, *Histoire des femmes dans la France des XIX et XX siècles*, Ellipses, 2013.
- M. Zancarini-Fournel, *Histoire des femmes en France*, Belin, 2005

Les années 68 dans le monde

UNIVERSITE DE PARIS NANTERRE

Enseignant : X. VIGNA

Description de l'enseignement : Le cours se propose d'arpenter les contestations qui secouent le monde occidental dans les années 1960 et 1970, depuis les États-Unis jusqu'à Tokyo en passant par le Mexique, la France et l'Italie, mais aussi la RFA ou la Tchécoslovaquie. Il s'agira de réfléchir aux origines des contestations, à leurs formes, aux différents protagonistes (les étudiants évidemment, mais aussi les ouvriers, les femmes, etc.), et à leurs issues : tantôt la répression, tantôt des réformes parlementaires, tantôt aussi la violence armée et le terrorisme, notamment en Italie.

Bibliographie :

- *Les années 68, un monde en mouvement. Nouveaux regards sur une histoire plurielle (1962-1981)*, Paris, Syllepse, 2008
- Philippe Artières et Michelle Zancarini-Fournel (dir.), *68, une histoire collective (1962-1981)*, Paris, La Découverte, 2008
- Geneviève Dreyfus-Armand et alii (dir.), *Les années 68. Le temps de la contestation*, Bruxelles, 2000
- Gerd-Rainer Horn, *The Spirit of '68. Rebellion in Western Europe and North America, 1956-1976*, Oxford University Press, 2007
- Emmanuelle Loyer et Jean-François Sirinelli (dir.), « Mai 68 dans le monde. Le jeu d'échelles », Histoire@Politique n°6, 2008, en ligne

La France de la 1^{ère} modernité de Louis XII à la Fronde

UNIVERSITE DE PARIS NANTERRE

Enseignant : Laurence Croq

Description de l'enseignement : L'histoire de la France moderne court sur 3 siècles, de la fin du XVe siècle à la Révolution. Ce cours s'intéressera à sa première partie qui se clôt par une remise en cause des progrès de l'absolutisme monarchique. L'unité de cette période tient au poids des héritages médiévaux, aux mentalités et valeurs communes des élites et des gens du peuple, comme à l'intensité des débats politico-religieux.

Bibliographie :

- GUY SAUPIN, *La France à l'époque moderne*, Armand Colin, 2010.
- Arlette JOUANNA, *La France du XVIe siècle, 1483-1598*, Paris, PUF, 1996.
- Robert DESCIMON et Christian JOUHAUD, *La France du premier XVIIe siècle, 1594-1661*, Paris, Belin Sup, 1996 (index et documents).
- François LEBRUN, *Le XVIIe siècle*, Armand Colin, 2003.
- Monique COTTRET, *Culture et politique dans la France des Lumières (1715-1792)*, Armand Colin, 2002.

Les Européens et le Monde au XIXème siècle (1815-1914)

UNIVERSITE DE PARIS NANTERRE

Enseignant CM : Sylvie Aprile

Descriptif de l'enseignement : Les Européens et le monde au XIXe siècle (1815-1914) L'histoire du XIXe siècle est souvent présentée comme celle de la domination forcée de l'Europe sur le monde. On évoque également fréquemment la place charnière de ce siècle dans la mondialisation des migrations, des échanges, des circulations conduisant à la fois à une certaine uniformisation et à des revendications nationales et communautaires. Ce cours a pour ambition de mieux faire connaître les différentes formes de relations entre les Européens et le monde en montrant les va-et-vient, les regards croisés, les tensions et luttes qui ont été à l'œuvre, notamment dans le cadre de la colonisation et de la construction des empires. Il s'agira d'envisager ces liens dans des domaines variés, tant sociaux et politiques que culturels, en rendant compte à la fois de l'expansion des connaissances géographiques et scientifiques, de la circulation des hommes et des idées, de la mondialisation du travail dans le cadre de la première industrialisation, de la naissance de l'écologie, des expositions internationales, des emprunts artistiques...

Bibliographie :

- OSTERHAMMEL Jürgen, *La transformation du monde: une histoire globale du XIXe siècle*, Paris, Nouveau monde éditions, 2017.
- BAYLY Christopher Alan, *La naissance du monde moderne: [(1780-1914)*, Paris, Les Ed. de l'Atelier, 2006.
- BAIROCH Paul, *Victoires et déboires: histoire économique et sociale du monde du XVIe siècle à nos jours*, tome 2, Paris, Gallimard (Folio histoire), 2001.
- SINGARAVELOU Pierre, VENAYRE Sylvain, CHAMBON Perrine et DEMANGE Odile, *Histoire du monde au XIXe siècle*, Paris, Fayard, 2017.
- Dossier "XIX siècle, Le monde est à nous!", L'Histoire, n°425-426, juillet-août 2016

L'Europe du XIXe siècle, entre révolutions et réactions

UNIVERSITE DE PARIS NANTERRE

Enseignant : Simon Sarlin

Descriptif de l'enseignement : Siècle des révolutions, le XIXe s. a provoqué partout en Europe de profondes transformations dans tous les domaines (politique, économique, social, culturel, environnemental...). Ce cours de renforcement vise à donner les cadres généraux de l'histoire européenne entre 1815 et 1914. *Orientation bibliographique*

- Serge Berstein et Pierre Milza, *Histoire du XIXe siècle*, Hatier, Coll. Initial.
- Nicolas Bourguinat, Benoit Pellistrandi, *Le 19e siècle en Europe*, Armand Colin.
- Eric Anceau, *Introduction au XIXe siècle*, Belin, Coll. Atouts, 2 vol. (1. 1815-1870 et 2. 1871-1914).

Naître, vivre et mourir sous l'Ancien Régime

UNIVERSITE DE PARIS NANTERRE

Enseignants : Maxime Martignon, Louis Georges

Descriptif de l'enseignement : Cet enseignement propose une première approche de l'histoire des populations françaises, de leurs conditions de vie et de leurs attitudes face à l'existence du début du XVIe siècle à la Révolution.

Bibliographie :

- S. Beauvalet, *La Démographie à l'époque moderne*, Paris, Belin, 2000.
- J. Dupâquier dir., *Histoire de la population française*, Paris, P.U.F., 1988.

Travail et société dans la France du XIX^{ème} siècle (Brochure AES)

UNIVERSITE DE PARIS NANTERRE

Enseignant : Simon Sarlin

Descriptif de l'enseignement : Les révolutions économiques du XIX^e s. ont bouleversé les sociétés et transformé les modalités d'organisation et de régulation du travail. On s'intéressera dans ce cours à l'impact des grandes transformations économiques et sociales de la période (industrialisation, révolution agricole, urbanisation) sur le travail et les travailleurs. Il s'agira aussi de voir comment ces changements ont donné naissance à de nouvelles formes d'organisation des classes laborieuses, comme les syndicats et les partis ouvriers, quelles ont été les réponses politiques à cette organisation croissante, et comment l'ensemble de ces phénomènes a influencé les rapports sociaux et politiques. On se concentrera sur la France entre 1815 et 1914.

Bibliographie :

Pour une première approche, on conseille la lecture de l'un de ces manuels de premier cycle :

- Pierre ALBERTINI, *La France au XIX^e siècle (1815-1914)*, Hachette Supérieur, Coll. Les Fondamentaux.
- Dominique BARJOT, Jean-Pierre CHALINE et André ENCREVE, *La France au XIX^e siècle (1814-1914)*, Presses Universitaires de France, Coll. Quadrige Manuels.
- Jean GARRIGUES et Philippe LACOMBRADÉ, *La France au XIX^e siècle (1814-1914)*, Armand Colin, Coll. U.
- Francis DEMIER, *La France au XIX^e siècle (1814-1914)*, Seuil, Coll. Points Histoire.

Acteurs et dynamiques de la première mondialisation (XV^e-XVIII^e siècles)

UNIVERSITE DE PARIS NANTERRE

Enseignant : Aliocha Maldavsky

Descriptif de l'enseignement : L'ère des « grandes découvertes » et les débuts de l'expansion européenne dans le monde marquent l'entrée dans la modernité. Explorations et contacts entre les continents n'étaient pas étrangers au monde médiéval. Toutefois, à partir du XV^e siècle, le phénomène s'amplifie et s'accélère : l'Europe, et les monarchies ibériques en tout premier lieu, se lancent à la conquête du monde. Elles se l'approprient et l'organisent selon leurs propres normes, fondamentalement étrangères aux populations rencontrées. Cet enseignement a pour objectif de montrer quelles sont les conditions scientifiques, techniques, mais également politiques et spirituelles qui rendent possible et légitiment cette première mondialisation. Nous verrons comment « savoir » et « pouvoir » jouent un rôle essentiel et complémentaire dans la conquête et l'organisation de ces « nouveaux mondes ». Nous aborderons les réactions des sociétés indigènes et montrerons en quoi les métissages et les transferts, la circulation des objets et des idées qui se met en place à l'échelle planétaire dès le XVI^e siècle marquent une étape fondamentale dans l'histoire de la mondialisation.

Bibliographie :

- BERNAND, Carmen, et GRUZINSKI, Serge, *Histoire du nouveau monde*, Fayard, 1991, 2 vol.
- GRUZINSKI, Serge, *Les quatre parties du monde, histoire d'une mondialisation*, Editions de La Martinière, Paris, 2004, 479 p.
- MEYER, Jean, *L'Europe et la conquête du monde*, Armand Colin, Paris, 1996 (1^{ère} éd. 1975), 367 p.
- SUBRAHMANYAM, Sanjay. *L'empire portugais d'Asie, 1500-1700 : histoire politique et économique*, Paris, Maisonneuve et Larose, 1999

Aspects de la colonisation contemporaine (XIX^e-XX^e siècles)

UNIVERSITE DE PARIS NANTERRE

Enseignant : Baptiste Bonnefoy ou Cédric Le Cocq

Descriptif de l'enseignement : Sans être une nouveauté de l'époque contemporaine, la colonisation des XIX^e et XX^e siècles s'insère dans un contexte économique et social différent des colonisations antérieures. A partir du tournant des XVIII^e et XIX^e siècles, elle concerne plusieurs métropoles européennes (Grande-Bretagne, France, Portugal, Espagne, Italie, Allemagne) mais également extra-européennes (Japon, Etats-Unis). Le cas de la Russie et de l'empire ottoman comme puissances coloniales est également discuté. La mise en contact de populations diverses donne naissance à des sociétés dont nous tenterons d'aborder plusieurs aspects (démographie, statuts, villes, travail, etc.). Il ne sera pas possible d'avoir une vue complète d'un phénomène complexe et se déployant à très grande

échelle mais d'en aborder certaines clés de compréhension, jusqu'aux processus de décolonisations qui commencent après 1945.

Bibliographie :

La bibliographie sur cette question est importante, d'autant qu'elle a récemment été au programme des concours d'enseignement. Il ne s'agit donc là que de quelques ouvrages généraux pour entrer dans la thématique.

- Cooper, Frederick, *L'Afrique depuis 1940*, Paris, Payot, 2009.
- Frémeaux, Jacques, *Les empires coloniaux dans le processus de mondialisation*, Paris, Maisonneuve et Larose, 2002.
- Klein, Jean-François, Singaravélou, Pierre et De Suremain, Marie-Albane (dir.), *Atlas des empires coloniaux (XIXe-XXe siècles)*, Paris, Autrement, 2012.
- Singaravélou, Pierre (dir.), *Les empires coloniaux (XIXe-XXe siècle)*, Paris, Seuil, 2013

Empires et impérialismes aux 19 et 20èmes siècles

UNIVERSITE DE PARIS NANTERRE

Enseignants : Sylvie Aprile, Julie Le Gac

Descriptif de l'enseignement : Le propos du cours est de s'interroger sur les concepts d'empire et d'impérialisme associés à celui de puissance (Carl Schmitt, Raymond Aron, Jean Baptiste Duroselle, Paul Kennedy) afin de montrer la fragilité des grandes constructions impériales. Après avoir analysé la situation des empires multiethniques (Autriche-Hongrie, Russie, Empire ottoman) et des grands empires coloniaux avant 1914, le cours met en évidence le choc représenté par la Première Guerre mondiale pour ces ensembles et les utopies impériales fasciste et nazie. L'analyse des métamorphoses de la domination impériale après 1945 sous la poussée des nouveaux acteurs (Etats-Unis, Urss), le processus de contestation coloniale, constituent le second temps fort de l'approche qui s'achève sur la crise de la domination impériale des années 1990.

Bibliographie :

- Christopher A. Bayly, *La Naissance du monde moderne (1780-1914)*, Éditions de l'Atelier, 2006
- Frederick Cooper Jane Burbank, *Empires. De la Chine ancienne à nos jours*, Histoire Payot, 2011
- John Darwin, *After Tamelane : The Global History of Empire since 1405*, London, Allen Lane, 2007.
- Pierre Singaravélou (dir) , *Les Empires coloniaux, XIXe-XXe siècle*, Points Histoire, Le Seuil, 2013

Histoire de l'économie sociale

UNIVERSITE DE PARIS NANTERRE

Enseignant : Laure Machu

Descriptif de l'enseignement : Entre le recours au marché privé, et l'intervention de l'Etat, l'économie sociale et solidaire ambitionne de recourir aux associations, mutuelles et coopératives pour venir en aide aux individus, organiser et réguler les activités économiques. Ce cours s'interroge sur les projets et les acteurs qui ont porté l'émergence au XIX siècle de cette forme originale de solidarité et de régulation. On examinera leur devenir au vingtième siècle, alors que le secteur doit se confronter à la mise en place d'autres formes de solidarité, comme l'Etat providence.

Bibliographie :

- André Gueslin, *L'invention de l'économie sociale ; Idées, pratiques et imaginaires coopératifs et mutualistes dans la France du XIX siècle*, Economica, 1998.
- Serge Audier, *La Pensée solidariste, aux sources du modèle social républicain*, Paris, PUF, 2010.
- Patricia Toucas-Truyen, *Les coopérateurs, deux siècles de pratiques*, Editions de l'Atelier, 2005.
- Claude Vienney, *L'économie sociale*, La Découverte, Repères, 1994.
- Mathieu Hely, *L'économie sociale, de l'utopie aux pratiques*, La Dispute, 2013.

L'Empire Ottoman et ses provinces arabes au XIXe siècle

UNIVERSITE DE PARIS NANTERRE

Enseignant : Annick Lacroix

Descriptif de l'enseignement : Au XIXe siècle, des réformes sont engagées dans l'Empire ottoman. Pour enrayer l'affaiblissement de l'empire et résister aux appétits européens, sultans, gouverneurs des provinces et intellectuels ont cherché à transformer le système administratif, militaire et politique et, plus largement, la société. Les réformes ont profondément modifié l'administration des provinces et les relations de l'État à ses sujets. Cette période de basculement est marquée par un fort accroissement démographique, l'essor des villes, la révolution des transports, le développement de nouvelles formes

d'éducation et de savoirs. Fragilisé sur le plan international, l'Empire ottoman est paradoxalement, à la veille de son effondrement, un État plus efficace et plus moderne.

Bibliographie :

- Dupont Anne-Laure, Mayeur-Jaouen Catherine, Verdeil Chantal, *Histoire du Moyen-Orient du XIXe siècle à nos jours*, Paris, Armand Colin, 2016 (chap. 1 à 5).
- Bouquet Olivier, Petriat Philippe, Vermeren Pierre, *Histoire du Moyen-Orient de l'Empire ottoman à nos jours*, Paris, Presses de la Sorbonne, 2016 (chap. 1 à 3)
- Laurens Henry, *L'Orient arabe, arabisme et islamisme de 1798 à 1945*, Paris, Armand Colin, 2000 (chap. 1 à 3)
- Mantran Robert, *Histoire de l'Empire ottoman*, Paris Fayard, 1989 (chap. 11 à 14)

Comment penser les crises en histoire ?

UNIVERSITE DE PARIS NANTERRE

Enseignants : Patrice Baubeau, Clément Bady

Descriptif de l'enseignement : Ce séminaire a pour objectif d'interroger les conditions d'application du terme de « crise » en histoire dans une multiplicité de champs (politique, économique, social), à travers quatre moments décisifs, par une analyse des discours produits par les contemporains comme par celle des constructions du concept dans l'historiographie.

1. Contemporaine : « L'Europe en crise au milieu du XIXe s. » (Patrice Baubeau et Claire Araujo de Justa) La crise multiforme qui balaye l'Europe de 1846 à 1852 fragilise les belles constructions libérales, inspirées de A. Smith ou J.-B. Say et balaye les équilibres dynastiques de l'Europe de Vienne. Elle remet en cause les explications comme les médications usuelles, et ouvre la voie à de nouvelles conceptions sociales, économiques et politiques dont le Manifeste du parti communiste demeure le meilleur exemple. En analysant les discours et les faits autour de cette période de crise(s), nous essaierons de réfléchir aux conditions d'élaboration des instruments de pensée et d'action sur la crise, pour les contemporains comme dans l'historiographie, en centrant l'étude sur la France et sur l'Italie.

2. Ancienne (romaine) : « Rome et son Empire de 68 à 98 après J.-C. : une période d'entre-deux-crisis ? » (Clément Bady) De la fin des Julio-Claudiens aux premiers Antonins, Rome et son Empire ont connu deux crises dynastiques qui ont mis à l'épreuve les structures politiques, économiques, sociales et culturelles du principat. L'arrivée au pouvoir des Flaviens a été vue comme un retour à la stabilité politique, entre ruptures et continuités. Pourtant, la restauration du pouvoir impérial et l'extension de l'Empire ne se font pas sans à-coups. En présentant les différents bouleversements et défis qu'a connus cette période et en analysant les discours produits sur ceux-ci par les sources antiques et l'historiographie, nous essaierons d'interroger le caractère opératoire de la notion de « crise » pour délimiter et caractériser une période de transition.

Bibliographie :

Contemporaine :

- Fernand Braudel et Ernest Labrousse (éd.), *Histoire économique et sociale de la France, volume III, 1789-1880*, Paris, PUF, [1976], 1993, 1089 p.
- Ernest Labrousse (dir.), *Aspects de la crise et de la dépression de l'économie française au milieu du XIXe siècle (1846-1851)*, La Roche-sur-Yon, Imprimerie centrale de l'Ouest, 1956, XXIV-356 p.
- Patrice Baubeau, *Crise et révolution. Que reste-t-il des causes économiques de 1848 ?*, in Monica Heintz & C. Müller (ed.), *Transitions historiques*, Paris, Ed. De Boccard, 2016, p. 125-139.
- Anthony Rowley, *Deux crises économiques modernes : 1846 et 1848, 1848, Révolutions et mutations au XIXesiècle*, *Bulletin de la Société d'histoire de la Révolution de 1848 et des révolutions du XIXe siècle*, 1986, pp. 81-90.s
- Gilles Pécout, *Naissance de l'Italie contemporaine, 1770-1922*, Paris, Colin, 2004.
- Simon Sarlin, *L'effondrement de l'Italie pré-unitaire : l'exemple du royaume des Deux-Siciles*, *Revue d'histoire du XIXe siècle*, n° 44, 2012/1, pp. 101-114.

Ancienne :

Source : Suétone, Vie des douze Césars

- Cl. Briand-Ponsart et F. Hurllet, *L'Empire romain d'Auguste à Domitien*, Paris, A. Colin, 2016 3
- P. Cosme, *L'année des quatre empereurs*, Paris, Fayard, 2012.
- C. Salles, *La Rome des Flaviens*, Paris, Perrin, 2002.

Histoire de la construction européenne, de l'idée aux institutions

UNIVERSITE DE PARIS NANTERRE

Enseignant : Gilles FERRAGU

Descriptif de l'enseignement : Ce cours portera sur l'histoire du projet européen, puis de la construction européenne. Depuis les prémices, antiques, de l'idée d'Europe, jusqu'à la crise du Brexit, en passant par la mise en place de l'Union Européenne après plusieurs siècles de projets, il s'agit de comprendre quelles sont les dynamiques, les processus, les enjeux de ce projet à la fois politique, économique, culturel et diplomatique.

Bibliographie :

- BERGER, FERRAGU, *Le XXème siècle*, Hachette, 2015
- DULPHY, MANIGAND, *La France au risque de l'Europe*, Armand Colin, 2006
- OLIVI, GIACONE, *L'Europe difficile*, Folio, 2007

Histoire de l'Europe au XIXème Siècle. Aspects politiques

UNIVERSITE PARIS DIDEROT

Enseignant : A. Albert

Descriptif de l'enseignement : Le cours s'attachera à comprendre comment l'Europe est devenue au XIXe siècle la première puissance mondiale, ce qui résulte de dynamiques à la fois économiques, sociales et culturelles. Après un bref panorama des évolutions politiques du continent, de la Révolution Française à 1914, il abordera la croissance démographique et l'émigration massive des Européens vers les Amériques, la révolution industrielle et les bouleversements sociaux qu'elle provoque. Enfin, ce cours analysera comment l'Europe est devenue le creuset de la modernité culturelle, à la fois par la naissance de courants artistiques à la renommée internationale, comme le romantisme ou l'impressionnisme, et par l'émergence d'une nouvelle culture de masse à la fin du siècle.

Bibliographie :

- BOURGUINAT Nicolas et PELLISTRANDI Benoît, *Le XIXe siècle en Europe*, Paris, Armand Colin, 2003.
- VERLEY Patrick, *La révolution industrielle*, Paris, Folio-Histoire, 1997.

Initiation à l'Histoire du Genre

UNIVERSITE PARIS DIDEROT

Enseignant : G. Houbre

Descriptif de l'enseignement : Cette UE est une initiation aux problématiques de genre et s'intéresse notamment à la construction sociale et culturelle des identités de sexe et aux rapports entre les hommes et les femmes. Elle propose une analyse sexuée des sociétés, articulée autour de plusieurs thématiques transpériodes : différenciation des sexes ; citoyenneté (porter les armes ; voter) ; religion et éducation ; famille ; sexualités ; prostitution ; instruction ; travail et pratiques culturelles. Consacré à la France des 18e et 19e s., le cours s'appuie sur un power point qui permet aux étudiant.e.s de mieux suivre le plan et de prendre contact avec différents documents et sources (archives, peintures, photographies, etc.). Selon les groupes, les TD déclineront les mêmes thèmes pour des périodes historiques différentes.

Bibliographie :

- GODINEAU Dominique, *Les Femmes dans la société française 16e-18e siècle*, Paris, Colin, 2003.
- PERROT Michelle dir., *Histoire de la vie privée*, T. 4 : De la Révolution à la Grande Guerre, Paris, Seuil, 1987.
- RAUCH André, *Le Premier sexe. Mutations et crise de l'identité masculine*, Paris, Hachette, 2000.
- RIPA Yannick, *Les Femmes, actrices de l'Histoire. France, 1789-1945*, Paris, SEDES, 2002 (1999).
- SOHN Anne-Marie, « *Sois un homme !* ». *La construction de la masculinité au XIXe siècle*, Paris, Seuil, 2009.
- STEINBERG Sylvie dir., *Une histoire des sexualités*, Paris, PUF, 2018. THÉBAUD Françoise, *Écrire l'histoire des femmes et du genre*, Lyon ENS, 2007.

Les gauches en France de la fin du 19e siècle à la fin du 20e siècle : une histoire globale

UNIVERSITE PARIS DIDEROT

Enseignant : Sophie Coeuré

Descriptif de l'enseignement : Le cours souhaite proposer un panorama réflexif sur l'histoire des gauches en France à l'heure où le paysage politique du pays est profondément bouleversé. On s'interrogera sur les idéologies et les valeurs (égalité ? progrès ? laïcité ? travail ? émancipation ? écologie ?...). On travaillera sur les typologies (centre-gauche ? extrême-gauche ? gauche collectiviste ? libérale ? libertaire ?) et les modes de mobilisations (militantisme partisan, engagement électif,

manifestation, lutte armée, mobilisations intellectuelles et artistiques...). La progression chronologique procèdera par des zooms sur des moments clés : guerre 14-18, Guerre d'Espagne, Résistance, mai 1968 avec cette année la participation possible à une exposition organisée par la Bibliothèque des Grands Moulins de Paris Diderot, mai 1981, crises économiques, coloniales et post-coloniales. La perspective sera résolument globale, s'insérant dans une historiographie renouvelée qui place la France dans une histoire transnationale et ouvre à une interrogation sur les notions d'identité et de mondialisation. De solides pré-requis en histoire générale de la France et des relations internationales au 20^e siècle sont demandés.

Bibliographie :

- J.-J. Becker, G. Candar (dir.), *Histoire des gauches en France*, Paris, La Découverte /Poche, 2005.
- F. Conord, *Histoire des gauches européennes*, Paris, Armand Colin, 2012.
- P. Boucheron (dir.), *Histoire mondiale de la France*, Paris, Seuil, 2017.

Identités de sexe et sexualités

UNIVERSITE PARIS DIDEROT

Enseignant : Gabrielle Houbre

Descriptif de l'enseignement : Ce cours s'intéresse, dans la France des 19^e-21^e s., à la construction et à la perception sociale des identités de sexe (féminine, masculine, transidentitaires), ainsi qu'à la pluralité sexuelle, en mobilisant l'outil d'analyse genre. Les points suivants sont abordés : la différenciation des sexes ; les rapports entre sexe biologique et sexe social ; la sexualité pré-nuptiale ; le couple conjugal ; les prostitutions ; les homosexualités ; la licence, la pornographie et la question de la censure ; les violences et crimes sexuels. Le cours porte essentiellement sur le second 18^e s. et le 19^e s. et les TD sur les 20^e et 21^e s. Il s'appuie sur un power point qui permet de suivre le plan et de prendre contact avec différents documents et sources produits par le 19^e s. (archives, peintures, photographies, etc.).

Bibliographie :

- FOUCAULT Michel, *Histoire de la sexualité*, Paris, Gallimard, tome 1 : La Volonté de savoir, 1976.
- LAQUEUR Thomas, *La Fabrique du sexe. Essai sur le corps et le genre en Occident*, Paris, Gallimard, 1992 (1990).
- THÉBAUD Françoise, *Écrire l'histoire des femmes et du genre*, Lyon ENS, 2007.

Les sociétés de l'Afrique subsaharienne aux 19^{ème}-21^{ème} siècles : approches par les sources (documentaires, orales, statistiques, audio-visuelles...)

UNIVERSITE PARIS DIDEROT

Enseignants : Odile Goerg

Descriptif de l'enseignement : La diversité des sources mobilisables pour l'écriture de l'histoire s'accroît et implique la maîtrise de techniques spécifiques. À travers des exemples précis puisant dans le passé et le présent des sociétés de l'Afrique subsaharienne, ce cours propose l'étude de différentes sources produites de l'intérieur ou donnant des points de vue extérieurs. Il s'appuiera sur des « textes oraux », des documents écrits (archives, récits de voyage, presse) et iconographiques, des sources audiovisuelles (films), des musiques ou des objets. Pour introduire le thème : les films (Sembene Ousmane, Djibril Diop Mambéty, Idrissa Ouédraogo, Souleymane Cissé, Mahamet Saleh Haroun, Abderrahmane Sissako...) et les romans ou témoignages (A.H. Bâ, F. Oyono, W. Soyinka, Mariama Bâ, Cheikh Hamidou Kane, J. Weulersse, A. Londres, Léonora Miano, Tierno Monémbo, Koli Jean Bofane, Chimamanda Ngozi Adichie, Mia Couto...) sont le meilleur moyen d'aborder des sociétés peu connues.

Bibliographie :

- Coquery-Vidrovitch Catherine *Petite histoire de l'Afrique*. L'Afrique au sud du Sahara, de la préhistoire à nos jours, La Découverte, 2011 (ch. 8/9/10, p. 131-208).
- M'Bokolo E. *Afrique noire, histoire et civilisation, XIX^e-XX s.*, t. II, Hatier-Aupelf, 1993.
- Almeida-Topor (d') H. *L'Afrique au XX^e siècle*, Col U, Colin, 2013 (1^{ère} éd° 1993).

Entre la politique et la guerre : une histoire des opérations clandestines (Etats-Unis, XXe-XXIe)

UNIVERSITE PARIS DIDEROT

Enseignant : Alexandre Rios-Bordes

Descriptif de l'enseignement : Qu'est-ce qu'une opération clandestine ? Qui sont les individus et quelles sont les institutions chargées de les conduire ? Comment et pourquoi est-elle décidée ? Quelle place ces moyens clandestins occupent-ils dès lors dans l'arsenal politique des Etats contemporains ? A la croisée de l'histoire des relations internationales, de l'histoire de la guerre et de l'histoire de l'Etat, ce cours propose

d'explorer, à partir du cas étasunien, l'histoire des opérations couvertes sur un long vingtième siècle, en prenant au sérieux l'hypothèse selon laquelle ces opérations sont fondamentalement un substitut à l'intervention armée. On s'interrogera, dans une perspective comparée, sur la lente structuration des moyens clandestins au sein de l'appareil d'Etat, sur les conditions politiques et sociales de leur institutionnalisation au milieu du XXe siècle, sur les formes successives de leur mise en œuvre, sur les résistances qu'ils ont suscitées et sur les transformations qui en ont résulté. Avec pour point de mire la situation immédiatement contemporaine, et cette impression de brouillage croissant, dans le domaine guerrier, entre ce qui relève des opérations conventionnelles et ce qui relève d'opérations « spéciales », « extraordinaires », « clandestines », dont la « guerre contre le terrorisme » constitue le paradigme. Nous travaillerons à partir d'une succession d'études de cas permettant de déployer l'écheveau complexe des contextes internationaux, institutionnels et politiques qui président aux décisions et aux mises en œuvre, avec une attention particulière pour les aspects opérationnels, et singulièrement les contraintes techniques et pratiques. Les étudiants seront évalués lors de deux exercices oraux, un travail sur une source primaire et un bref contrôle des connaissances en fin de semestre. Une bonne partie de la documentation primaire et secondaire étant en anglais, une maîtrise minimale de cette langue est recommandée.

Bibliographie :

- Christopher Andrew, *For the President's Eyes Only: Secret Intelligence and the American Presidency from Washington to Bush*, New York, HarperCollins, 1995.
- Charles-Philippe David, *Au sein de la Maison-Blanche : de Truman à Obama*, la formulation (imprévisible) de la politique étrangère des Etats-Unis, Paris, Presses de Sciences Po, 3e éd., 2015.
- Grégoire Chamayou, *Théorie du drone*, Paris, La fabrique éditions, 2013.
- John Prados, *Les guerres secrètes de la CIA : La démocratie clandestine*, Paris, Editions du Toucan, 2008.
- Tim Weiner, *Des cendres en héritages : une histoire de la CIA*, Paris, Tempus Perrin, 2011.
- Odd Arne Westad, *La guerre froide globale : Le tiers-monde, les Etats-Unis et l'URSS (1945-1991)*, Paris, Payot, 2007.