

L'HISTOIRE A L'UNIVERSITE DE PARIS NANTERRE

Licence 1^{ère} année

Les cours de 1h ou 1h30 par semaine (soit 12h ou 18h par semestre) ne comptent que pour la moitié des crédits. Pour avoir les crédits complets, il faut prendre deux cours.

Université Paris Nanterre

3HHV2X01 HA

HISTOIRE MÉDIÉVALE

Orient et Occident du 5^e au 11^e siècle

Gabriel Martinez-Gros 18h CM / 24h TD CM vendredi 9h00-10h30 F Amphi D + 11 TD au choix

Description de l'enseignement

Le cours est destiné à donner une culture générale sur l'histoire du monde méditerranéen au Haut Moyen Age, depuis l'effondrement de la partie occidentale de l'Empire romain jusqu'aux bouleversements profonds du XI^e siècle (déclin des califats et défaite du shiisme en terre d'Islam, recul territorial et essor économique de l'Empire byzantin, affirmation des entreprises latines en Méditerranée et Réforme grégorienne en Occident). On s'efforcera de maintenir un équilibre approximatif entre les trois grands ensembles (Occident, Byzance, Islam) qui se partagent l'héritage des terres romaines.

Orientation bibliographique

Michel KAPLAN. (dir.), Christophe PICARD, Michel ZIMMERMANN, *Le Moyen Age, IV^e-X^e siècles*, collection Grand Amphi, Bréal, 1994.

Modalité d'évaluation

La note finale est l'addition d'une note de travail personnel (50% : un devoir sur table et un oral facultatif) et d'une épreuve sur table en deux heures (au choix, commentaire ou dissertation) (50%)

Licence 2^{ème} année

Les cours de 1h ou 1h30 par semaine (soit 12h ou 18h par semestre) ne comptent que pour la moitié des crédits. Pour avoir les crédits complets, il faut prendre deux cours.

Université Paris Nanterre

3HAE4005 (AES)

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Histoire des conflits au vingtième siècle

François Chaubet 12h CM / 12h TD CM mercredi 13h30-14h30 F Amphi D + 3 TD au choix

Description de l'enseignement

Ce cours présente l'évolution des conflits (but, déroulement, cible) au cours du vingtième siècle, et analyse notamment le passage de conflits interétatiques classiques ayant pour objectif la conquête d'un territoire à des conflits identitaires visant les populations civiles.

Orientation bibliographique

- BECKER, Jean-Jacques, KRUMEICH, Gerd, *La Grande Guerre. Une histoire franco-allemande*, Tallandier, 2008.
- BERGER Françoise, FERRAGU Gilles, *Le Vingtième siècle*, Hachette, 2009.
- BERSTEIN, Serge, MILZA, Pierre, *Histoire du XX^e siècle*, Paris, Hatier, 2005, trois vol.
- CHAUTARD, Sophie, *Guerres et conflits du XX^e siècle*, Librio, Mémo, 2004.
- DUFOUR, Jean-Louis, *Les crises internationales de Pékin (1900) à Bagdad (2004)*, Paris, Complexe, 2004.
- DUROSELLE, Jean-Baptiste, KASPI, André, *Histoire des relations internationales, Tome 2, De 1945 à nos jours*, Paris, Colin, 2004.
- FERRAGU Gilles, *Histoire du terrorisme*, Paris, Perrin, 2014.
- HOBBSAWN, Eric J., *L'Âge des extrêmes : histoire du court XX^e siècle (1914-1991)*, Editions complexe, 1999.
- KASPI André, *Les Américains : les États-Unis de 1945 à nos jours*, Paris, Point Histoire, 1986.

- MILZA, Pierre, Les Fascismes, Paris, Point Histoire, 1991.
- MILZA, Pierre, Les relations internationales de 1918 à 1939, Paris, Armand Colin, 1998.
- Les relations internationales de 1939 à 1973, Paris, Hachette, 1996.
- Les relations internationales de 1973 à nos jours, Paris, Hachette, 2001.
- SOMMIER, Isabelle, La violence révolutionnaire, Presses de la Fondation nationale des Sciences politiques, 2008.
- TRAVERSO, Enzo, À feu et à sang, De la guerre civile européenne, 1914 – 1945, Editions Stock, 2007.

Modalité d'évaluation

Contrôle continu. La note finale sera la moyenne à part égale d'une note de TD et d'une épreuve finale sur table en deux heures (questions sur documents et essai de synthèse). La note de TD sera la moyenne d'une note de devoir sur table et de divers exercices réalisés en TD.

Université Paris Nanterre

3HAE4007 (AES)

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Histoire politique et sociale de la France au XXe siècle

Laure Machu 24h CM mardi 10h30-12h30 E01

Description de l'enseignement

Cet enseignement porte sur le « court » vingtième siècle, celui qui couvre la période de crises, de guerres et d'affrontements globaux qui va de 1914 à 1991. Nous tâcherons de comprendre les dynamiques propres à la société française en les mettant en relation avec les transformations économiques, politiques et sociales européennes et mondiales. Ce parcours permettra ainsi de saisir les caractères et les ressorts de la profonde transformation des modes de vie et des structures politiques et sociales qui permit à un pays encore très rural de devenir une puissance « post-industrielle ».

Orientation bibliographique

La bibliographie élémentaire doit être maîtrisée. Elle sera complétée par un recueil de documents.

- Antoine Prost, *Petite histoire de la France, de la Belle Epoque à nos jours*, Paris, Armand Colin (Collection « U »), 2013 pour la 7^e éd.
- Découvrir les oeuvres picturales et photographiques françaises (1900-1945) et lire leurs commentaires sur le site Internet « L'histoire par l'image » : <http://www.histoire-image.org/>

Modalité d'évaluation

Contrôle continu : Une évaluation en cours de semestre (50%) : questions sur documents et essai de synthèse, une évaluation en fin de semestre (questions sur documents et essai de synthèse). (50%)

Université Paris Nanterre

3HHC4X01

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Histoire de l'Europe et des Européens au XXe siècle

François Chaubet 18h CM / 24h TD CM jeudi 8h30-10h00 F Amphi D + 8 TD au choix

Description de l'enseignement

Cet enseignement aborde l'Europe en tant que construction politique, économique, sociale et culturelle des années 1920 aux années 1990. Dans l'Entre-deux-guerres, on assiste à des transformations économiques, au renforcement des classes moyennes, à l'urbanisation et au développement d'une culture de masse urbaine. Les années de l'après Seconde Guerre mondiale sont non seulement marquées par l'édification des États sociaux, mais également par la poursuite de l'urbanisation et le lent déclin, après 1970, de l'industrie. La montée d'une société tertiaire s'accompagne de nouveaux comportements culturels, moins conservateurs. Ces évolutions sociales, économiques et culturelles seront mises en perspective avec les grandes forces politiques qui dominent la vie européenne. Nous étudierons l'histoire des expériences communes à ces sociétés, tout en montrant la diversité des pays européens les uns par rapport aux autres.

Bibliographie

- Charle Christophe, *La crise des sociétés impériales*, Paris, Le Seuil, 2001
- Guillaume Pierre, *Précis d'histoire européenne, du 19^e siècle à nos jours*, Paris, Belin, 2012
- Kaelble Harmut, *Histoire sociale de l'Europe de 1945 à nos jours*, Paris, Belin, 2013

Modalités de contrôle

- Explication de texte ou dissertation

Université Paris Nanterre

3HHC4001

RENFORCEMENT HISTOIRE CONTEMPORAINE

Histoire sociale, politique et culturelle de la France au XXe siècle

Julie Le Gac 24h TD jeudi 13h30-15h30 ou 15h30-17h30 DD304

Description de l'enseignement

Ce cours propose une histoire sociale, politique et culturelle de la France au cours du « turbulent XXe siècle. À partir de documents variés (archives, documents iconographiques, témoignages...), il s'agira d'appréhender les profonds bouleversements politiques, sociaux et culturels qui ont transformé la France au XXe siècle. Ce cours s'intéressera principalement à l'enracinement de la démocratie, aux luttes menées au nom de l'égalité entre hommes et femmes, aux mutations économiques et à leurs conséquences sociales, ou encore à l'évolution des structures familiales. L'impact des guerres sera également apprécié. Au-delà des thématiques abordées, l'accent sera porté sur la maîtrise des méthodes de la dissertation et du commentaire de documents historiques

Bibliographie

- Antoine Prost, *Petite histoire de la France de la Belle époque à nos jours*, Paris, Armand Colin, 2013
- Jean-François Sirinelli, *La France de 1914 à nos jours*, Paris, Presses universitaires de France, 2014.
- Nicolas Beaupré, *Les grandes guerres (1914-1945)*, Paris, Belin, 2014.
- Michelle Zancarini-Fournel, Christian Delacroix, *La France du temps présent (1945-2005)*, Paris, Belin, 2014. Espace cours en ligne : oui Modalités de contrôle

Modalités de contrôle

La note finale sera le résultat des notes obtenues au cours du semestre en TD et d'une épreuve sur table de deux heures réalisée lors de la dernière séance de TD

Université Paris Nanterre

3HHM4X01

HISTOIRE MODERNE

Les villes en Europe aux XVIIe et XVIIIe siècles (Brochure sciences sociales)

Vincent Meyzie

18h CM 24h TD CM 15h30-17h00 F Amphi D + 4 TD au choix

Description de l'enseignement

Ce cours aura pour objectif de mettre en exergue les spécificités du phénomène urbain à l'époque moderne à l'échelle de l'Europe. Centré sur les XVIIe et XVIIIe siècles, il portera notamment sur les processus et les rythmes de l'urbanisation, la mise en place des capitales politiques et des réseaux urbains, les évolutions du paysage urbain, les hiérarchies et les dynamiques des sociétés urbaines, les mutations du pouvoir municipal en lien avec l'expansion étatique.

Orientation bibliographique

- Peter CLARK, *European cities and towns, 400-2000*, Oxford-New York, Oxford University Press, 2009.
- Stéphane DURAND, *Les villes en France, XVIe-XVIIIe siècle*, Paris, Hachette, « Carré Histoire », 2006.
- Guy SAUPIN, *Les villes en France à l'époque moderne (XVIe-XVIIIe siècles)*, Paris, Belin, 2002.
- Olivier ZELLER, dir., *La ville moderne, XVIe-XVIIIe siècle. Histoire de l'Europe urbaine-3*, Paris, Seuil (coll. Points), 2012.

Modalités de contrôle

Contrôle continu : La note finale est l'addition d'une note de travail personnel (50 %) et d'une épreuve sur table (dissertation ou commentaire de document ; 50 %).

Enseignement accessible aux étudiants ERASMUS / d'échanges : non

Licence 3ème année

Les cours de 1h ou 1h30 par semaine (soit 12h ou 18h par semestre) ne comptent que pour la moitié des crédits. Pour avoir les crédits complets, il faut prendre deux cours.

Université Paris Nanterre

3HHC6001

HISTOIRE POLITIQUE ET SOCIALE DU MONDE CONTEMPORAIN

Mobilités, migrations, frontières (XIXe-XXe)

Sylvie Aprile 24h TD lundi 10h30-12h30 D202

Description de l'enseignement

Ce cours est consacré à l'analyse des mobilités internationales et leurs différentes temporalités aux XIXe et XXe siècles. Il s'agira à la fois d'étudier les acteurs (candidat-e-s à la migration, intermédiaires), les lieux (villes de départ, villes d'arrivées, lieux de transit) et les modalités de migration (clandestinité, circulations transatlantiques, intraeuropéennes et euro-coloniales...) mais aussi d'articuler ces différentes composantes aux dispositifs institutionnels nationaux et à l'émergence des politiques migratoires nationales et internationales.

Bibliographie

- BADE Klaus J, *L'Europe en mouvement*, Paris, Seuil, 2002, 632 p
- GREEN Nancy, *Repenser les migrations*, Paris, Presses universitaires de France, (Le noeud gordien), 2002,
- PONTY Janine, *L'immigration dans les textes, France, 1789-2002*, Paris, Belin, janvier 2004, 416p., bibliogr. 4 p., coll. Belin Sup Histoire
- RYGIEL Philippe, *Le temps des migrations blanches, Migrer en Occident (1850-1950)* Aux lieux d'être, 2007, 156 p

Espace coursenligne : oui

Modalités de contrôle

La note finale est composée d'une épreuve sur table sous forme de dissertation

Université Paris Nanterre

3HHC6002

HISTOIRE ECONOMIQUE ET SOCIALE DU MONDE CONTEMPORAIN

Histoire des migrations contemporaines en France: politiques, flux et expériences.

Elie-Benjamin Loyer 24h TD lundi 10h30-12h30 D09

Description de l'enseignement

Ce cours dressera un panorama des migrations en France, de la fin du XIXème au XXème siècle à travers une analyse des systèmes migratoires, en insistant sur le rôle des Etats comme régulateurs de flux qu'ils provoquent et accompagnent. Cette époque est en effet celle où l'immigration devient une « question » politique et que la plupart des États d'immigration se dotent d'une politique de l'immigration, de plus en plus contrainte par les accords diplomatiques et, plus généralement, par le droit international. Les questions du projet migratoire, de la liberté des acteurs et des stratégies migratoires seront également abordées en soulignant la variété des expériences de migrations, selon le type de projet, le genre ou l'affiliation coloniale. A partir de sources variées (textuelles, statistiques, iconographiques, filmiques), il s'agira donc d'explorer toutes les échelles du phénomène migratoire et de ses conséquences.

Bibliographie

- Ralph SCHOR, *Histoire de l'immigration en France de la fin du XIXe siècle à nos jours*, Paris, Armand Colin, coll. U, 1996.
- Marie-Claude BLANC-CHALEARD, *Histoire de l'immigration*, Paris, La Découverte, coll. «Repères», 2001.

Espace coursenligne : non

Modalités de contrôle

La note finale est composée pour moitié (50%) de la moyenne obtenue par l'étudiant aux travaux rendus dans le cours du semestre et pour moitié (50%) de la note obtenue à un examen se déroulant lors de la dernière séance et consistant en une dissertation ou en un commentaire de texte

Université Paris Nanterre

3HHI6X02

SEMINAIRE

Les crises 2 jeudi 08h30-10h30

Description de l'enseignement

Ce séminaire a pour objectif d'interroger les conditions d'application du terme de « crise » en histoire dans une multiplicité de champs (politique, économique, social), à travers quatre moments décisifs, par une analyse des discours produits par les contemporains comme par celle des constructions du concept dans l'historiographie.

Médiévale : « Les crises sous Charles VI (1380-1422) »

Bénédicte Sère

Le règne de Charles VI multiplie les crises sous différentes modalités. Crises fiscales liées au contexte de la guerre de Cent Ans et de la minorité de Charles VI ; crise d'autorité liée à la folie du roi à partir de 1392 ; crise politique liée à la dissension entre le duc d'Orléans et le duc de Bourgogne puis à la guerre entre Armagnacs et Bourguignons ; crise de croissance de l'État monarchique ; crise enfin religieuse et ecclésiastique d'une ampleur occidentale puisque l'Église est divisée en deux papes, l'un à Rome, l'autre à Avignon : c'est le Grand Schisme (1378-1417).

Moderne : « 1789 en France : un faisceau de crises ? »

Marc Bélissa

On abordera l'année 1789 sous l'angle de la crise économique et sociale, de la crise politique et financière, de la crise culturelle et religieuse de l'Ancien Régime avant de montrer comment ces différents aspects de la crise de l'Ancien Régime se combinent dans l'événement et dans l'historiographie.

Orientation bibliographique

Médiévale

- Cl. Gauvard, *La France au Moyen Âge du Ve au XVe siècle*, Paris, 1996.
- H. Millet, *L'Église du Grand Schisme*, Paris, 2009.
- B. Schnerb, *Les Armagnacs et les Bourguignons*, Paris, 2001.
- B. Guenée, *Un meurtre, une société. L'assassinat du duc d'Orléans, 23 novembre 1407*, Paris, 1987.
- B. Guenée, *La folie de Charles VI, roi bien aimé*, Paris, 2004.

Moderne

- Roger CHARTIER, *Les origines culturelles de la Révolution Française*, Seuil, 1990, réédition «Points», 2000.
- Jacques GODECHOT, *La Prise de la Bastille*, Gallimard, 1965, réédition Folio Histoire.
- Pierre GOUBERT, Maurice DENIS, 1789, *les Français ont la parole*, «Archives», Julliard, 1964, réédition Folio Histoire.
- Georges LEFEBVRE, *Quatre vingt-neuf* (1939), réédition Messidor, 1989.
- Dale VAN KLEY, *Les origines religieuses de la Révolution française*, Seuil, 2002, réédition «Points», 2006.

Modalités de contrôle

La note finale est l'addition d'une note de contrôle continu (50% : un travail écrit, participation à l'oral) et d'une épreuve sur table en deux heures (au choix, commentaire ou dissertation) (50%)

Université Paris Nanterre

3LHM602H ou 3LHM6ANG

HISTOIRE DES MONDIALISATIONS

Entre homogénéisation et fragmentation : histoire des mondialisations (XVIe-XXIe siècles)

18h CM 24h TD Sylvie Aprile - Julie Le Gac –

Aliocha Maldavsky CM mercredi 08h30-10h00 E2 + 5 TD au choix

Description de l'enseignement

L'objectif du cours consistera à remettre en cause un certain nombre d'idées reçues qui irriguent le débat public et les médias au sujet de la mondialisation. Celle-ci sera considérée ici non pas comme une notion évidente mais comme un problème à discuter. Elle le sera de deux manières. D'abord en étudiant le phénomène sur le long terme (depuis le XVIe siècle jusqu'à nos jours) et dans sa pluralité : il n'y a pas une, mais des mondialisations. Ensuite, en analysant ensemble les deux facettes du processus, à savoir d'une part les phénomènes d'unification (intégration économique et financière, homogénéisation culturelle...) et d'autre part les phénomènes de fragmentation (replis identitaires, exception culturelle...), mais aussi leur dialectique, notamment à travers le mouvement de hommes, des produits et des idées)

Bibliographie indicative

- Timothy Brook, *Le chapeau de Vermeer. Le XVIIe siècle à l'aube de la mondialisation*, Paris, Payot, 2012.
- Serge Gruzinski, *L'Aigle et le dragon. Démesure européenne et mondialisation au XVIe siècle*, Paris, Fayard, 2012.
- Jean-Michel Sallmann, *Le Grand désenclavement du monde, 1200-1600*, Paris, Payot, 2011.
- Philippe Norel, *L'Invention du marché. Une histoire économique de la mondialisation*, Paris, Seuil, 2004.
- Pierre Singarvelou, *Tianjin Cosmopolis. Une autre histoire de la mondialisation*, Seuil, 2017

Espace cours en ligne : oui

Modalités de contrôle

Contrôle continu : La note finale est la moyenne simple d'une note de contrôle continu (moyenne simple d'1 DM et d'1 exposé) et d'une épreuve sur table de trois heures (dissertation ou commentaire de document).

L'HISTOIRE A L'UNIVERSITE DE PARIS 8 VINCENNES SAINT-DENIS

Licence 1ère année

Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Histoire de la colonisation, XIXe – XXe siècle

Emmanuelle Sibeud – Élise Abassade mardi 9h-12 h ou vendredi 15h-18 h

Descriptif du cours

En 1939, près de la moitié de la population mondiale vivait dans le cadre d'un empire colonial. Sans être un phénomène entièrement nouveau, la colonisation prend une ampleur inégalée au XIXe et au XXe siècle. Quelles en étaient les formes et les logiques ? Que voulait dire être colonisé ? Quelles évolutions politiques, économiques, sociales ou culturelles sont liées à la colonisation ? Ce cours proposera une approche globale de la colonisation en faisant la plus large place à ceux qui en furent les acteurs, de leur plein gré ou contre leur volonté. Ils sont notamment à l'origine de documents de formes très diverses qui serviront de base pour l'apprentissage du commentaire historique.

Bibliographie

- P. SINGARAVÉLOU (dir.), *Les empires coloniaux, XIXe – XXe siècle*, Paris, Le Seuil, « Points – Histoire », 2013
- B. STORA, *Histoire de l'Algérie coloniale, 1830-1954*, Paris, La Découverte, 2004 [1991].

Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Le Maghreb du XIXe siècle à nos jours

Elise Abassade mercredi 12h-15h

Descriptif du cours

Ce cours propose une initiation aux grands enjeux qui traversèrent la zone géographique appelée « Maghreb » (Maroc, Algérie, Tunisie actuels), de la fin de l'Empire ottoman jusqu'au XXe siècle (années 1960). Nous travaillerons les définitions, les concepts (« Maghreb », « Monde arabe » notamment) ainsi que les dynamiques et événements liés aux tentatives de réformes, aux mouvements et débats politiques et intellectuels, aux situations coloniales, au développement des nationalismes, aux indépendances.

Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Les modernités africaines, XVIIIe – XXe siècle

Emmanuelle Sibeud Jeudi 9h-12 h

Descriptif du cours

A partir du XVIIIe siècle, les sociétés africaines sont profondément transformées par des évolutions internes, politiques, religieux, ou économiques, et par des interventions extérieures de plus en plus lourdes, liées à la traite des esclaves, puis à la colonisation. Il existe donc des modernités africaines avec des origines et des trajectoires multiples. Ce cours propose une initiation à l'histoire contemporaine de l'Afrique en retraçant ces trajectoires sur trois siècles. Il combinera des approches à l'échelle continentale et l'étude monographique d'Etats et de sociétés appartenant à des régions différentes du continent.

Bibliographie

- F. COOPER, *L'Afrique dans le monde. Capitalisme, empire, Etat-Nation*, Paris, Payot, 2015 [2014].
- J. ILIFFE, *Les Africains. Histoire d'un continent*, Paris, Flammarion, « Champs », 1997 [1995].

Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis

DEPARTEMENT DE LITTÉRATURE FRANÇAISE

Littérature et histoire

Françoise Simasotchi-Bronès mercredi, 12h-15h

Descriptif du cours

En 2000, en France, la loi Taubira qualifiait l'esclavage transatlantique comme crime contre l'humanité. Du XIXe au XXIe siècle, plusieurs œuvres littéraires et cinématographiques se sont attachés à cet événement historique traumatique fondateur de nos sociétés postcoloniales. La mémoire de ce déni d'humanité est problématique notamment parce que la démarche historique est ressentie comme incomplète et insatisfaisante. En effet, il lui est reproché son inaptitude à faire entendre ce que fut l'expérience vécue des esclaves, ces migrants nus (Glissant) déportés d'Afrique vers les Amériques ou les Mascareignes. Leur voix manquante est une donnée douloureuse, particulièrement dans l'espace francophone, où il n'y a pas eu de récits d'esclaves (slave narrative anglo-saxons) et où les archives écrites sont essentiellement celles des maîtres. Or le développement des enjeux communautaires et identitaires en ce début de millénaire montre que les mémoires collectives sont saturées de séquelles toujours vives de cette violence inaugurale. Dans ce cours nous interrogerons les stratégies adoptées par quelques écritures fictionnelles qui se saisissent de cette période historique d'extrême violence, dans l'objectif de faire se confronter les pratiques des uns et des autres : regards et représentations du maître et agentivité (capacité d'agir) et résistance des esclaves prouvant ainsi leur irréductible humanité. Investir par l'écriture ces points aveugles et silencieux d'interaction, c'est dans la dynamique d'une postmémoire créatrice, tenter de conjurer l'effacement d'un passé nécessaire à l'appréhension d'un présent porteur d'avenir.

Licence 2ème année

Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Histoire mondiale des migrations, XIXe-XXe siècles

Caroline Douki jeudi 15h-18h

Description de l'enseignement

Les migrations de population ne commencent pas à l'époque contemporaine, mais depuis la fin du XVIIIe siècle, pour des motifs politiques, économiques et maintenant environnementaux, elles présentent des caractères massifs et inédits. Le cours présentera ces migrations transnationales dans toutes leurs dimensions (démographiques, économiques, sociales, politiques et culturelles), en montrant comment ces circulations sont tout à la fois des vecteurs, des conséquences et des symboles de la mondialisation. On s'attachera à comprendre ce que ces mobilités représentent pour l'ensemble des pays concernés et ce qu'elles impliquent pour les migrant(e)s. Seront notamment étudiées les questions posées par les périls du voyage, l'exil politique, le contrôle policier, la xénophobie et le racisme, la défense des droits des migrants, sans oublier les conditions du travail immigré et tous les enjeux économiques qui sous-tendent ces migrations. Les exemples proposés auront aussi pour objectif de montrer que les enjeux migratoires ne peuvent se comprendre qu'en plaçant l'analyse à l'échelle du monde. Le travail des étudiants pour ce cours devra faire une large place à l'analyse de documents historiques et à la lecture de la production historiographique.

Bibliographie

- N. GREEN, Repenser les migrations, Paris, PUF, 2002.
- K. BADE, L'Europe en mouvement. La migration de la fin du XVIIIe siècle à nos jours, Paris, Seuil, 2002.
- J. DAKHLIA et al. (éd.), Les Musulmans dans l'histoire de l'Europe, 2 tomes, Paris, Albin Michel, 2011 et 2013.
- M. AGIER, Le couloir des exilés. Être étranger dans un monde commun, Bellecombe-enBauges, Éditions du Croquant, 2011.

Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Histoire du Moyen-Orient arabe contemporain

Valérie Pouzol

Mardi ou vendredi 12h-15h (à confirmer)

Description de l'enseignement

Le Moyen-Orient a été l'un des enjeux géopolitiques majeurs des XIXe et XXe siècle. Les Empires coloniaux puis les grandes puissances ont cherché à prendre le contrôle de cette région, de ses voies de communication stratégiques puis de ses ressources pétrolières. On ne peut comprendre cet « arc de crises », sans retracer l'histoire de populations qui sont passées à l'époque contemporaine, de sociétés multi-ethniques et pluriconfessionnelles sous domination ottomane, à des Etats Nation modernes. Parfois douloureuse, cette transition a vu se développer de nouvelles réflexions nationalistes où l'arabisme et l'islamisme ont accompagné la marche vers la modernité. Une attention particulière sera portée dans ce cours au rôle des femmes et du genre dans le façonnement des identités nationales et dans les luttes politiques d'émancipation. Ce cours qui aborde une histoire avant tout régionale se concentrera néanmoins sur l'histoire de l'Egypte et du Liban afin de suivre l'exemple de deux constructions nationales. Le Moyen-Orient reste une région de vives tensions où le conflit israélo-palestinien tient toujours une place dominante même si de nouvelles tensions régionales se sont développées.

Bibliographie

- V. CLOAREC, H. LAURENS, Le Moyen-Orient au XX e siècle, Paris, Armand Colin, 2003.
- L DUPONT, C. MAYEUR-JAOUEN, C. VERDEIL, Histoire du Moyen-Orient du XIXe siècle à nos jours, Paris, Armand Colin, 2016.

Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis

HISTOIRE MODERNE

La Révolution française : histoire socio-politique, 1789-1795

Philippe Minard mardi 15h-18h

Description de l'enseignement

La Révolution a façonné la société et la culture politiques françaises contemporaines. La chute de l'ordre ancien a fait émerger des valeurs et des institutions nouvelles ; les Français ont inventé un nouvel ordre démocratique. On étudiera l'enchaînement des événements de 89 à la fin de la Convention, puis on essaiera d'en saisir les dynamiques fondamentales : l'apprentissage de la démocratie, les formes de la mobilisation populaire, la place de la guerre, la violence et la Terreur.

Bibliographie

- JC MARTIN, La Révolution française, 1789-1799. Une histoire socio-politique, Paris, Belin «Sup», 2004 ;
- JP JESSENNE, Révolution et Empire, 1783-1815, Paris, « Carré Histoire » Hachette, 1993 (3e éd. augmentée 2014)

Licence 3ème année

Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Féminismes et antiféminismes, France, 1870-1981.

Yannick Ripa mercredi 12h-15h

Description de l'enseignement

Déjà privées depuis 1789 des droits civils et civiques que la Déclaration des droits de l'homme et du citoyen postulait accordés à tout individu quel que soit son sexe, les femmes se voient confirmer leur exclusion de la sphère publique et leur infériorité juridique dès l'instauration de la IIIe République. La démocratie rend ainsi aveuglante la domination masculine. Contre celle-ci, des femmes s'organisent, inaugurant un véritable mouvement féministe qui connaît au cours d'un siècle deux vagues. Un combat qui, en dépit des antiféministes, modifie le genre dans la France contemporaine.

Bibliographie

- M.ALBISTUR, D. ARMOGATHE, Histoire du féminisme français, du Moyen Âge à nos jours, Des Femmes, 1977.
- C.BARD, (dir.), Les Féministes de la première vague, PUR, 2015.
- C.BARD, (dir.), Les Féministes de la seconde vague, PUR, 2012.
- E. GUBIN, C. JACQUES, F. ROCHEFORT et al. (dir.), Le siècle des féminismes, Les Editions de l'Atelier, 2004.
- Y. RIPA, Les Femmes, actrices de l'histoire, France, de 1789 à nos jours, Paris, Armand Colin, 2010.

L'HISTOIRE A L'UNIVERSITE PARIS-SORBONNE

LES ETUDIANTS D'ÉCHANGE NE PEUVENT PAS SUIVRE DE COURS DE 1ERE ANNEE

Licence 2ème année

Université Paris-Sorbonne

[L4HI0132](#)

HISTOIRE MODERNE

Histoire du XVIe s

D. Crouzet

CM mercredi 8h-9h Amphi Berr

TD 8 TD au choix

Description de l'enseignement

Crises et réformes religieuses du XVIe siècle. Une chrétienté dans la violence.

Université Paris-Sorbonne

[L4HI143A](#)

HISTOIRE CONTEMPORAINE

L'Europe et les enjeux internationaux du XXe siècle

Eric Bussière

CM jeudi 12 h.-13 h Amphi Berr

TD	mardi	8h-10h	salle 318	A. Millor
	mardi	10h-12h	salle 318	A. Millor-A. de Floris / L. Saint-Gilles
	mercredi	8h30-10h30	salle 430	A. Vernet
	mercredi	16h-18h	salle 309	Y. Bouvier
	jeudi	13h-15h	salle 322	A. de Floris

Description de l'enseignement

Ce cours aborde la place de l'Europe dans les grands enjeux internationaux des années 1940 à nos jours. Trois domaines sont plus particulièrement abordés : les relations internationales en lien avec l'idée de construction européenne, les problèmes de défense et de stratégie et, enfin, le domaine de la communication (mass médias et technologies de l'information et de la communication). A partir d'une approche pleinement historique, cet enseignement s'adresse aussi aux étudiants qui souhaiteront s'orienter vers le cursus relations internationales, communication et sciences politiques.

Université Paris-Sorbonne

[L4HI0145](#)

POLITIQUE, CULTURES ET SOCIÉTÉS, XIXÈME ET XXÈME SIÈCLES

Cultures et sociétés en France et en Europe (1848-1968)

Arnaud Houte (CM)

CM	lundi	16h-17h	Auditorium	
TD	lundi	14h-16h	salle ??	J. M. Martin
	lundi	17h-19h	salle ??	A. Houte
	mercredi	9h-11h	salle 319	J. M. Martin
	vendredi	8h30-10h30	salle 319	M. Brejon
	vendredi	10h30-12h30	salle 319	M. Brejon

Description de l'enseignement

Comment les Européens sont-ils devenus « modernes » ? Selon des rythmes variables et heurtés, du milieu du XIXe siècle à la fin des années 1960, ce long siècle de bouleversements a profondément modifié les valeurs, les mentalités et la vie quotidienne des populations française et ouest-européenne. L'urbanisation, la sécularisation, l'émergence des classes moyennes, l'avènement des loisirs, l'émancipation féminine, l'affirmation de la jeunesse, la circulation internationale des cultures et des modes de vie, constituent des mouvements de fond qui feront l'objet d'un panorama richement illustré et particulièrement attentif aux ruptures les plus concrètes : du corset à la minijupe, de la calèche à l'automobile, des dernières famines aux premiers supermarchés, cette initiation à l'histoire sociale et culturelle multipliera les études de cas afin d'interroger les fondements d'un modèle, aujourd'hui, remis en question.

Université Paris-Sorbonne

L4HI0146

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Histoire du Monde Arabe et du Moyen Orient du XVIIIe au XXIe s

A.-L. Dupont (CM)

CM	mardi	13 h-14 h	Amphi Chaunu	
TD	lundi	12h-14h	salle 320	C. Piquet
	lundi	14h-16h	salle 320	E. Mortier/C. Piquet
	lundi	16h-18h	salle 320	E. Mortier/C. Piquet
	mardi,	14h30-16h30	salle 322	E. Salmon
	mardi,	16h30-18h30	salle 322	E. Salmon

Descriptif non disponible

Université Paris-Sorbonne

L4HI03MC

ANALYSE DU MONDE CONTEMPORAIN

Géopolitique des relations internationales contemporaines.

I.Davion

CM	mardi	11 h-12 h	Amphi Chaunu	
	jeudi	9h-11h	salle 322	L. Saint-Gilles
	jeudi	12h-14h	salle 324	L. Saint-Gilles
	jeudi	14h-16h	salle 324	L. Saint-Gilles
	vendredi	9h-11h	salle 315	S. Mary
	vendredi	11h-13h	salle 315	S. Mary

Description de l'enseignement

La période considérée correspond à l'après-guerre froide (de 1990 à nos jours). Les approches sont thématiques (mondialisation, religions, armements...) et régionales (Europe, Etats-Unis, Moyen-Orient, Asie, Afrique).

Licence 3ème année

Université Paris-Sorbonne

L6HI0138

HISTOIRE MODERNE

Histoire du XVIe : Le royaume de France dans les guerres de Religion (1559 – 1598) - Ligueurs contre Politiques

Denis Cruzet

CM	mercredi	10h-11h	Amphi Descartes	
TD	jeudi	8h-10h	salle D665	C. Callard
	jeudi	13h30-15h30	salle F366	C. Callard
	vendredi	8h-10h	salle G647	S. Tédor
	vendredi	12h-14h	salle G647	S. Tédor

Description de l'enseignement

La seconde séquence oppose significativement des catholiques durant cinq guerres entrecoupées de pacifications : d'un côté les catholiques « zélés » ou exclusivistes refusant toujours la cohabitation avec les réformés et n'hésitant pas à s'organiser en une « ligue sainte » pour imposer leurs vues à la monarchie, allant jusqu'à entrer en conflit avec le roi Henri III et le mettre à mort, et à s'allier avec l'Espagne de Philippe II dans une guerre sainte ; de l'autre côté, des catholiques modérés, les « Politiques », s'alliant en 1589 avec les réformés et triomphant finalement derrière le roi Henri IV, roi protestant revenant au catholicisme et imposant la paix de Nantes en 1598. Une paix donnant aux protestants la liberté de culte et de conscience...

Université Paris-Sorbonne

L6HI0140

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Le système international de 1946 à nos jours

Olivier Forcade

CM	lundi	14h-15h	Amphi Milne-Edwards	
TD	lundi	8h-10h	Amphi Chasles	S. Mary

lundi	11h-13h	salle G366	S. Mary
mardi	13h-15h	salle E658	I. Davion
mercredi	11h-13h	Amphi Chasles	I. Dasque

Description de l'enseignement

De 1946 nos jours, plusieurs ruptures surviennent dans les relations internationales contemporaines. Ce cours scrute les évolutions de la société internationale, les institutions qui l'organisent, les principes et les mécanismes qui la mettent en œuvre, en s'attachant aux problèmes aux crises et aux hommes qui ont marqué le système international. Depuis la fin de la guerre froide, faut-il désormais parler d'un « nouveau système international » ?

Université Paris-Sorbonne

L6HI0145

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Histoire religieuse contemporaine - Politique et religion 1789-1905

J.O. Boudon

CM	lundi	15h-16h	Amphi Milne-Edwards	
TD	lundi	11h-13h	salle Le Verrier	J.M. Martin
	jeudi	8h-10h	salle F368	E. Anceau / M. Brejon
	jeudi	10h30-12h30	Amphi Quinet	M. Brejon

Descriptif non disponible

Université Paris-Sorbonne

L6HI0146

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Histoire sociale et culturelle, XIXe-XXe siècle / 1914-1918 et sa mémoire : approche sociale et culturelle de la Grande Guerre.

Éric Mension-Rigau (CM) Arnaud Houte (TD)

CM	mercredi	14h-15h	salle de grec du 1er étage (16 rue de la Sorbonne)
TD	lundi	11h-13h	salle de grec du 1er étage (16 rue de la Sorbonne)
	lundi	13h-15h	salle G063 avec I. Dasque

Description de l'enseignement

1. Les traités de paix
 - Document – Discours du comte Brockdorff-Rantzau à la conférence de paix, 7 mai 1919
 - Document – Jacques Bainville, Les conséquences politiques de la paix, 1919
2. La victoire mutilée
 - Document – Clemenceau, Grandeurs et misères d'une victoire
 - Dissertation - L'Italie et les désillusions de la paix
3. Retour à l'ordre ou révolution
 - Document – Appel des candidats du Bloc national républicain aux électeurs de la Seine
 - Dissertation – Les mouvements révolutionnaires en Europe occidentale, 1918-1920
4. Une brutalisation ?
 - Document – Sebastian Haffner, Histoire d'un Allemand
 - Dissertation – Les anciens combattants dans la vie politique française (1918-1939)
5. Le travail de la mémoire
 - Document – La mémoire de la guerre dans un cahier d'écolier
 - Dissertation – Le cinéma français et la représentation de la guerre (1914-1938).
6. Les traumatismes de la guerre
 - Documents – Les mutilés de guerre
 - Dissertation – Les soldats disparus dans la société française de l'après-guerre
7. Les conséquences sociales de la guerre
 - Documents – L'Alsace après la Première Guerre mondiale
 - Document – L'affaire Paul Grappe
8. L'idéal de la paix
 - Document – Le pacifisme des normaliens
 - Document : Léon Blum, 13 juin 1937, inauguration du monument d'Aristide Briand

Modalités d'évaluation

La note de contrôle continu (50% de la note finale) est calculée à partir de trois notes : un devoir, un exposé, un dossier soumis à soutenance.

Université Paris-Sorbonne

L6HI0148

HISTOIRE CONTEMPORAINE

Histoire de la construction européenne : La France et l'Europe, de Jacques Chirac à François Hollande.

Eric Bussière (CM)

CM	mardi	10h-11h	salle E655	
TD	lundi	10h-12h	Amphi Chasles	L. Saint-Gilles
	lundi	13h-15h	salle Le Verrier	L. Saint-Gilles

Description de l'enseignement

Depuis les années 1990, sous les présidences Chirac et Sarkozy puis sous celle de François Hollande, la France et l'Union européenne sont confrontées à une série de défis qui n'ont jusqu'ici trouvé que des réponses partielles : élargissements, nouvelles politiques, zone euro. Ceci dans un contexte de crise économique et de doute politique sur le projet européen lui-même. On interrogera ces évolutions au regard des données de la politique intérieure française, du positionnement des partis sur la question européenne, des relations franco-allemandes et des enjeux de la mondialisation.

Université Paris-Sorbonne

L6HI0154

Histoire politique de la France et du monde occidental XXe-XXIe siècles

Olivier Dard

CM	mardi	16h-17h	Amphi Michelet	
TD	mercredi	9h-11h	salle D665	H. Boivin
	mercredi	12h-14h	salle D665	H. Boivin

Description de l'enseignement

Ce cours, principalement axé sur le cas français est articulé autour de 4 points :

- un bilan historiographique de l'histoire politique, notamment française du 20e siècle.
- une étude de l'histoire de la vie politique, régimes, gouvernements, personnel politique et parlementaire, élections, forces politiques et systèmes partisans ; mais aussi les nouveautés introduites par les sondages, la médiatisation et l'évolution du « métier » politique.
- une histoire des institutions politiques et administratives et des politiques publiques. Y seront rattachés les processus de décentralisation et d'intégration européenne.
- une prise en compte des grands courants intellectuels et débats publics.

Université Paris-Sorbonne

L6HI0157

HISTOIRE DE L'ISLAM MODERNE ET CONTEMPORAINE

Histoire de l'islam (fin XIXe siècle-XXIe siècle)

C. Mayeur-Jaouen

CM	jeudi	8h30-9h30	Amphi Quinet	
TD	lundi	17h-19h	salle E658	Anne-Laure Dupont / Soler
	mardi	9h-11h	salle E658	Anne-Laure Dupont / Soler

Description de l'enseignement

Dans le contexte de la fin des Empires ottoman et qadjar, s'affirme le réformisme musulman et bientôt l'utilisation de l'islam comme idéologie. Au XXe siècle, les rapports entre islam et politique semblent déterminer une évolution où s'affirment les mouvements islamistes, tantôt identitaires et nationalistes, tantôt doctrinaires et transnationaux. L'islam d'État triomphe en Arabie saoudite comme en Turquie ou en Égypte, tandis qu'un islamisme de gauche sert d'idéologie révolutionnaire, notamment à l'Iran de la Révolution islamique. Les médias contemporains diffusent post-islamisme ou salafisme. Dans les sociétés musulmanes contemporaines, la tradition religieuse tantôt s'adapte à la sécularisation et à la mondialisation, tantôt revient sur un héritage constamment relu et réinterprété.

Université Paris-Sorbonne

L6HI0298

Historiographie de la France et de l'europe au XIXè s.

Dr. E.Anceau

CM	lundi	10h00-12h00	Salle E655
----	-------	-------------	------------

Description de l'enseignement

Cet enseignement propose aux étudiants de licence et de master une vue panoramique de l'historiographie de la France et l'Europe au XIXe s. Le cours adoptera une démarche à la fois chronologique et thématique. Il remontera aux sources (Thiers, Tocqueville, Michelet, Gabriel Monod, Droysen, Ranke, Lavis, ...) lorsque le XIXe s. était encore une histoire du temps présent, pour aller vers les renouvellements historiographiques du XXIe s. sur lesquels il insistera (histoire globale, microstoria, régimes d'historicité, histoires totales, interdisciplinarité, ...). Il embrassera la totalité des champs de la discipline : politique, économique, social, culturel, religieux, des relations internationales, du genre... Dans cette histoire de l'histoire, l'étudiant découvrira aussi les principaux enjeux actuels de la discipline : l'internationalisation, les rapports entre histoire et mémoire, les relations aux médias, ...

Université Paris-Sorbonne

L6HIO0299

HISTOIRE DES RELATIONS ECONOMIQUES INTERNATIONALES

Histoire monétaire de l'Europe de la mise en place de l'Union économique et monétaire (UEM) à la crise financière des années 2000.

Pr. E. Brussière

CM mardi 09h00-10h00 Salle E655

Description de l'enseignement

On examine les conditions de la mise en place effective de l'UEM. On centrera l'attention sur les débats des années 1990 marqués par le contexte de la réunification allemande puis la crise monétaire de 1992. On étudiera la question de la gouvernance économique de la zone euro, le rôle de la BCE, la mise en place de l'UEM et son fonctionnement au début des années 2000. La crise financière de la fin des années 2000 sera analysée dans ses différentes étapes et composantes (crise bancaire, crise des finances publiques) en relation avec les grands équilibres économiques et monétaires mondiaux et les problèmes de gouvernance économique de l'Europe.

L'HISTOIRE A L'UNIVERSITE PARIS DIDEROT

Licence 1ère année

Université Paris-Diderot

54BEH6HI

Monde musulman 1

Olivier Bouquet mercredi 12h45-15h45 salle 418C Bât Halle aux farines (HF 4e étage)

Description de l'enseignement

L'UE permet la découverte du monde musulman moderne et contemporain. Après avoir présenté l'islam : la naissance d'une religion, d'un système politico-religieux, et les traits spécifiques à la société musulmane, le cours évoquera l'Empire ottoman et la Maghreb, le destin de l'Iran des Séfévides aux Qadjars, puis l'évolution plus récente du Proche-Orient, la redistribution des frontières et des États dans l'entre-deux guerres, l'évolution des idées politiques et les principaux conflits jusque dans les années 1990.

Université Paris-Diderot

54BEH7HI

Afrique subsaharienne 1

Odile Goerg mardi 14h-17h salle 264E Bât Halle aux farines (HF 2e étage)

Description de l'enseignement

Ce cours propose une introduction à la connaissance de l'Afrique subsaharienne et de l'Océan indien occidental de la formation des premiers Etats à la fin du XVIIIe s. Il s'agit d'étudier les sociétés dans leur organisation (politique, économique, culturelle) et d'analyser les relations qu'elles entretiennent entre elles et avec d'autres espaces politiques et culturels (monde arabe, Europe, Asie, Amérique).

Université Paris-Diderot

54BEH3HI

Histoire de la Mondialisation : XVIe – XXe Siècle

Z. Moutoukias CM vendredi 13h-14h30 Amphithéâtre 13^E (HF, Hall E, 5e étage) + 6 TD au choix

Description de l'enseignement

Ce cours général se propose d'initier aux phénomènes de mondialisation depuis l'entrée en scène de l'Amérique, qui transforme les interconnexions entre les différentes parties des Anciens mondes, en cours à la fin du XVe siècle, jusqu'aux bouleversements de la deuxième moitié du XXe siècle. Ainsi situé sur la très longue durée, l'objectif du cours est de montrer le rôle des acteurs et des mécanismes sociaux dans les différents aspects de la formation des systèmes mondiaux : les transformations écologiques, la création constante de nouvelles formes d'interaction et de domination économique, les dynamiques d'interdépendance politique et des constructions institutionnelles, les modes de circulation des objets et des schémas culturels, ainsi que la mobilité des hommes et les articulations spatiales. Mais l'idée de 'mondialisation' ou 'globalisation' étant en soi un objet de débat, une partie du cours sera aussi consacré aux manières dont l'historiographie a appréhendé le phénomène.

Suggestions de lecture

- Bayly, C.A., *La naissance du monde moderne (1780-1914)*, Paris, Editions de l'Atelier/ Editions Ouvrières, 2007.
- Braudel, Fernand, *Civilisation matérielle, économie et capitalisme, XVe-XVIIIe siècle*. 3 volumes, Paris, A. Colin, 1979, Vol. 3, Les Temps du monde.
- Cooper, Frederick et Jane Burbank, *Empires. De la Chine ancienne à nos jours*, Paris, Payot, 2011.
- Gruzinski, Serge, *Les quatre parties du monde. Histoire d'une mondialisation*, Paris, Editions La Martinière, 2004.

Licence 2ème année

Université Paris-Diderot

54EEH7HI

Afrique subsaharienne 2

D. Nativel mercredi 14h-17h salle 226 Bât Halle aux farines (HF 2e étage)

Description de l'enseignement

Cet enseignement entend mettre en avant la diversité des sociétés et des types de pouvoirs africains durant cette période charnière complexe du XIXe siècle. En effet, si la traite des esclaves est peu à peu remise en cause, sans disparaître totalement, les conquêtes coloniales européennes s'accroissent dans la deuxième moitié du siècle. Ces phénomènes macro-historiques ont entraîné des transformations souvent très intenses des sociétés africaines, dont il conviendra de prendre toute la mesure. Le cours bénéficiera en outre d'un renouvellement historiographique important depuis une vingtaine d'années.

Bibliographie

- E. M'Bokolo, *Afrique noire : histoire et civilisations*. Tome II, *XIXe et XXe siècles*, Paris, Hatier, Aupelf, 1992, 576 p.
- C. Coquery-Vidrovitch, *L'Afrique et les Africains au XIXe siècle. Mutations, révolutions, crises*, Paris, Armand Colin, 1999, 304 p.

Université Paris-Diderot

54EEHBHI

HISTOIRE CONTEMPORAINE 3

L'Europe dans le monde, histoire politique et culturelle (1945-2001)

CM Sophie Cœuré jeudi 15h-16h30 Amphi 12E (HF, Hall E, 3e étage) + 3 TD au choix
1h30 de CM et 2h de TD par semaine

Description de l'enseignement

Le cours s'attachera à comprendre l'histoire de l'Europe dans les dynamiques de mondialisation politiques, culturelles et sociales, de 1945 aux années 1990. Il abordera les principaux moments des relations internationales – guerre froide et détente, construction européenne, décolonisations et leurs conséquences, évolution des régimes démocratiques et autoritaires, crises de 1956, 1968 ou 1989. On mettra en avant les interactions entre les évolutions intérieures, internationales et transnationales, tant en Europe du Nord et de l'Ouest que dans les pays méditerranéens et en Europe centrale et orientale.

Suggestions de lecture

- Éric HOBBSBAWM. *L'Age des extrêmes : Le court vingtième siècle, 1914-1991*. Bruxelles, Complexe, 1999.
- Maurice VAÏSSE. *Les relations internationales depuis 1945*, Paris, A. Colin, 2011.

Université Paris-Diderot

54DEH3HI

HISTOIRE CONTEMPORAINE 3

Histoire de l'Europe au XIXe Siècle, aspects politiques et internationaux

A.Rios-Bordes CM mercredi 11h-12h30 salle 418C (HF, Hall C, 4e étage)

TD mercredi 08h45-10h45 salle 579F (HF, 5e étage)

Description de l'enseignement

Ce cours portera sur l'histoire politique et internationale du continent européen, de la rupture révolutionnaire à la veille de la Première Guerre mondiale. Il propose de parcourir l'histoire politique de ce long dix-neuvième siècle européen avec pour fil directeur le mouvement – complexe, contradictoire, heurté et multiple – vers une forme de modernité politique. Il s'agit de proposer une lecture du XIXe siècle européen en tant que laboratoire foisonnant où s'expérimentent les formes politiques, les modes de pensées, les façons de comprendre le monde, d'organiser et de conduire les sociétés. On rendra compte des ruptures intervenues à partir du dernier tiers du XVIIIe siècle, de la profonde révision des repères sociaux et culturels, de la transformation des institutions et de la reconfiguration des conflits à l'échelle continentale. On abordera ensuite les grands phénomènes politiques : l'émergence des nations, la croissance des Etats, la formulation des alternatives idéologiques, avant d'interroger l'apogée de la puissance européenne, qui s'impose comme le barycentre des circulations internationales et repart à la conquête du monde. On essaiera enfin de discerner les tensions qui se nouent au cours du siècle, entre progrès et persistances, entre droit et violence, entre émancipation et domination, pour précipiter au tournant du nouveau siècle. Cette histoire sera conduite à trois échelles : celle du continent travaillé par des dynamiques transversales ; celle des segments – et singulièrement des nations – qui le composent, de leurs diversités et de leurs trajectoires ; celle, enfin, d'une histoire « mondiale » portant un regard décentré sur un espace européen connecté au monde, dont l'histoire s'écrit en partie du dehors et en dehors.

Licence 3ème année

Université Paris-Diderot

43HE24PG

Méditerranée et islam contemporain

Olivier Bouquet

Description de l'enseignement

Ce cours vise à étudier l'islam contemporain à partir de la comparaison de formations politiques liées à des périodes et des territoires différents : les sociétés impériales du Moyen-Orient formées aux débuts de la période moderne et transformées à l'époque contemporaine (Maroc, Empire ottoman, Iran, Russie) ; les sociétés coloniales issues des processus de conquête et de domination organisés dans des espaces politiquement autonomes aux XIXe-XXe siècles (Tunisie, Libye, Égypte). La méditerranée est étudiée dans ce cours comme le lieu géographique de la comparaison, abordé non comme une entité séparée (autonome ou marginalisée) dans un nouveau contexte de mondialisation des échanges, mais en liaison à des espaces connectés (Afrique, Asie Centrale, Proche-Orient). Des acteurs institutionnels (politiques et religieux notamment) y développent des réseaux d'échanges, y nouent des contacts avec des « hommes de l'entre deux » et y diffusent des idéologies pratiques (colonialisme, impérialisme informel, orientalisme). Une attention particulière est accordée à trois thèmes : les enjeux de souveraineté induits par les guerres, la constitution des nouveaux États et la gestion des conflits territoriaux et frontaliers ; les négociations engagées entre autorités politiques et puissances protectrices sur le statut des populations musulmanes, chrétiennes et juives ; la reconversion des élites impériales dans les nouveaux systèmes coloniaux, monarchiques ou républicains.

Suggestions de lecture

- Bouquet, O., Pétriat, Ph., Vermeren, P., *Histoire du Moyen-Orient, de l'Empire ottoman à nos jours*, Paris, Publications de la Sorbonne, 2016.

Université Paris-Diderot

43GE13PG

Les gauches en France de la fin du 19e siècle à la fin du 20e siècle : une histoire globale

Sophie Cœuré

Description de l'enseignement

Le cours souhaite proposer un panorama réflexif sur l'histoire des gauches en France à l'heure où le paysage politique du pays est profondément bouleversé. On s'interrogera sur les idéologies et les valeurs (égalité ? progrès ? laïcité ? travail ? émancipation ? écologie ?....). On travaillera sur les typologies (centre-gauche ? extrême-gauche ? gauche collectiviste ? libérale ? libertaire ?) et les modes de mobilisations (militantisme partisan, engagement électif, manifestation, lutte armée, mobilisations intellectuelles et artistiques...). La progression chronologique procédera par des zooms sur des moments clés : guerre 14-18, Guerre d'Espagne, Résistance, mai 1968 avec cette année la participation possible à une exposition organisée par la Bibliothèque des Grands Moulins de Paris Diderot, mai 1981, crises économiques, coloniales et post-coloniales. La perspective sera résolument globale, s'insérant dans une historiographie renouvelée qui place la France dans une histoire transnationale et ouvre à une interrogation sur les notions d'identité et de mondialisation. De solides pré-requis en histoire générale de la France et des relations internationales au 20^e siècle sont demandés.

Suggestions de lecture

- J.-J. Becker, G. Candar (dir.), *Histoire des gauches en France*, Paris, La Découverte /Poche, 2005.
- F. Conord, *Histoire des gauches européennes*, Paris, Armand Colin, 2012.
- P. Boucheron (dir.), *Histoire mondiale de la France*, Paris, Seuil, 2017.

Université Paris-Diderot

43HE12PG

Histoire, politique, culture et mémoire en Afrique occidentale et centrale (19^{ème}-20^{ème} siècles)

Odile Goerg

Description de l'enseignement

De plus en plus l'histoire est objet de mise en scène, de commémoration, de patrimonialisation de la part des gouvernements mais aussi d'associations, voire d'individus. Les liens complexes entre pouvoir, histoire, culture et mémoire ne sont pas récents. Ils prennent toutefois des voies nouvelles que ce cours souhaite explorer à partir de documents variés : rapports administratifs, récits, témoignages mais aussi films, tissus, photographies ou romans. On parlera de monuments et de musées, de commémorations et de théâtre, de musique et de pagnes... Les exemples seront pris dans des contextes politiques et culturels différents, des royaumes précoloniaux aux États contemporains, des expressions de la culture populaire aux aspects les plus élitistes ou mondialisés.

Université Paris-Diderot

43GE25PG

Migrations et circulations atlantiques

Pilar Gonzalez Bernaldo

Description de l'enseignement

Cet enseignement sera consacré à l'étude des migrations atlantiques entre l'Europe et l'Amérique latine, du XIX^e au XXI^e siècle dans une approche culturelle et politique. Il abordera les grands flux migratoires –libres ou contraints- qui façonnent les sociétés des deux côtés de l'océan Atlantique. Il étudiera aussi bien le rapport entre projets migratoires et politiques publiques que le rôle des mobilités migratoires dans la circulation des pratiques et des savoirs. Les étudiants acquerront une bonne connaissance de l'histoire des migrations entre le XIX^e et le XXI^e siècle ainsi que des principaux débats historiographiques autour de l'étude des migrations et des circulations atlantiques. En fin de formation ils seront capables de formuler une problématique spécifique à l'étude des migrations atlantiques.

Université Paris-Diderot

43HE17PG

Genre et images : l'individu, le couple et la famille (France, XIX^e-1945)

Gabrielle Houbre

Description de l'enseignement

Le cours est articulé autour de deux types d'images, fixes et animées, inventées par le XIX^e siècle (la photographie et le cinéma), une thématique (l'individu/le couple/la famille) et les problématiques de genre (construction sociale et culturelle des identités de sexe ; rapports hommes/femmes). Il s'intéresse aux mises en scène de l'institution familiale mais aussi aux tensions entre l'individu, le couple et le groupe familial, à travers, la photographie – des premiers daguerréotypes à la photographie surréaliste de l'entre-deux-guerres –, et le cinéma, du muet au parlant (les années 1920

et l'œuvre avant-gardiste de Germaine Dulac, ainsi que deux exemples du cinéma socio-politique du front populaire – Léonide Moguy – et de Vichy – Léo Joannon). Le cours s'appuie sur un power point qui permet de suivre le plan et de prendre contact avec les différentes sources iconographiques.

Aperçu bibliographique

- BIMBENET Jérôme, *Film et histoire*, Colin, 2007.
- FERRANTI Ferrante, *Lire la photographie*, Paris, Bréal, 2003.
- JULLIER Laurent et Michel Marie, *Lire les images de cinéma*, Paris, Larousse, 2007.

Université Paris-Diderot

43HE09PG

Histoire de la ville et de l'urbanisme

Arnaud Passalacqua

Description de l'enseignement

Ce cours abordera simultanément l'histoire de la ville, de la forme urbaine aux pratiques des citadins, et l'histoire de l'urbanisme. Il proposera donc l'étude des grandes théories de l'urbanisme situées dans le contexte de leur production et de leur application. Il se fondera sur une analyse des différentes sources qui sont celles de l'histoire urbaine : plans, images, récits, textes théoriques... Le champ d'étude sera centré sur les XIXe et XXe siècles mais proposera des éclairages sur la période préindustrielle aussi bien que des ouvertures sur les problématiques actuelles. Géographiquement, il abordera essentiellement la ville occidentale tout en discutant également de la question des modèles urbains et de leurs transferts. Il tentera enfin de croiser les différents enjeux urbains, du logement aux transports, du commerce à l'administration citadine.

Suggestions de lecture

- L. Benevolo, *Histoire de la ville*, Marseille, Parenthèses, 1995
- J. Castex, J.-Ch. Depaule et Ph. Panerai, *Formes urbaines : de l'îlot à la barre*, Marseille, Parenthèses, 2001
- M. Ragon, *Histoire mondiale de l'architecture et de l'urbanisme modernes*, Paris, Seuil, 1991, 3 vol.

